



WWW.PAKSOCIETY.COM

بچوں کیلئے دلچسپ اور نئے خوبصورت ناول

# پراسرار گھڑیا

منظہر کلیم ایم اے



یوسف برادرز پاک گیٹ  
مقامی





فیصل اور شہزاد کئی دنوں سے سوچ رہے تھے کہ اب وہ ہوسٹل میں رہنے کی بجائے شہر میں کوئی مکان لے کر وہاں رہیں۔ فیصل کو ہوسٹل میں یہ تکلیف تھی کہ ہوسٹل کے رٹکے ہر وقت اُسے گھیرے رہتے تھے اور آدمی رات تک اوٹ پیانگ باتوں میں وقت گزر جاتا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ ہوسٹل کا سر رٹکا اس کا دوست تھا۔ فیصل چونکہ خود بے حد طنز اور ہنس مکھ تھا اس لیے کسی سے اس کی بگڑ ہو ہی نہیں سکتی تھی۔ اس طرح اس کی پڑھائی میں ہرج ہو رہا تھا۔ اور اسے علم تھا کہ اگر امتحان میں اس نے اول پوزیشن حاصل نہ

ناشران — اشرف قریشی

یوسف قریشی

پرنٹر — محمد یونس

طابع — نسیم یونس پرنٹرز لاہور

قیمت — ۱۰ روپے



کی تو اس کے ابو اُسے باتوں ہی باتوں میں اس قدر شرمندہ کریں گے کہ وہ خودکشی کرنے پر مجبور ہو جائے گا جب کہ شہزاد کی تمام تکلیف کا تعلق اس کے پیٹ سے تھا۔ ہوسٹل میں کھانا محدود مقدار میں ملتا تھا اور شہزاد ہر وقت جھوک جھوک کی رٹ لگاتا رہتا تھا۔

چنانچہ آج ان دونوں نے فیصلہ کر لیا کہ وہ شہر میں جا کر کوئی چھوٹا سا مکان ڈھونڈیں گے اور پھر ایک ملازم رکھ کر وہ اس میں جا رہیں گے۔ اس طرح دونوں کی تکلیف دور ہو جائے گی۔ یہ فیصلہ کر کے وہ دونوں آج شام ہی ہوسٹل سے نکل آئے اور پھر شہر میں گھومتے پھرتے وہ ایک پراپرٹی ڈیلر کے دفتر میں پہنچ گئے۔ دفتر کے سامنے ایک بہت بڑا بورڈ لگا ہوا تھا جس پر ہر قسم کے کرائے کے مکانوں کی فہرست لکھی گئی تھی۔ دفتر کے اندر ایک منحنی سائمنٹ بنا بلاڑھا بیٹھا ہوا تھا اس نے سر پر ہنر چھاندنے کے ترکی ٹوپی پہنی ہوئی تھی۔ وہ ایک ریٹر کھولے اس میں کچھ کھینے

میں مصروف تھا۔ السلام علیکم: فیصل اور شہزاد نے دفتر میں داخل ہوتے ہی باقاعدہ دوگانہ کی صورت میں کہا۔ السلام علیکم: بڑھے نے سر اٹھا کر مونٹے شیڈوں کی عینک سے انہیں باقاعدہ گھورتے ہوئے جواب دیا۔

جی ایک چھوٹا سا مکان کرایہ پر چاہیے: فیصل نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔ مگر ایک شرط ہے جناب! مکان بے شک چھوٹا ہو مگر اس کا باورچی خانہ بہت بڑا ہونا چاہیے: شہزاد نے کہا۔

بڑا باورچی خانہ: منشی نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ جی آنا بڑا کہ اس میں بیک وقت سو دو سو کھانے پک سکیں: شہزاد نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

چھوٹا شہزاد فضول باتیں نہ کرو۔ جناب ہمیں ایک مکان چاہیے بس: فیصل نے کہا۔ آپ کے ابو ہیں: بڑھے نے فیصل کو گھورتے ہوئے کہا۔



جی ہاں میں کیوں؟ فیصل نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”تو پھر انہیں بھیج دینا۔ ہم بچوں کو مکان نہیں دیا کرتے۔ منشی نے روکھے سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”دیکھئے جناب! ہم دونوں دوست ہیں اور یہاں ہوسٹل میں رہتے ہیں۔ ہوسٹل میں ہماری پڑھائی کا حرج ہوتا ہے۔ اس لئے ہم نے سوچا کہ کوئی چھوٹا سا مکان کرایہ پر لے لیں۔ آپ ہماری مدد کریں، فیصل نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

”مگر مکان کا کرایہ کون دیگا؟ بوڑھے نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہم دین گئے جناب۔ ہوسٹل والی فیس کرایہ میں دے دیں گے۔ فیصل نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”مگر تم مکان میں کیسے رہو گے؟ ڈوگے نہیں۔ بوڑھے نے کہا۔

”ٹھیکے والے کی بات چھوڑیے۔ آپ مکان دلوائیے، فیصل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مگر وہاں کھانا پکانے اور مکان کی حفاظت کے لئے کوئی ملازم بھی رکھنا پڑیگا۔ بوڑھے نے باترہ بحث کرتے ہوئے کہا۔

”تو پھر کیا ہوا ڈھونڈ لیں گے ملازم فیصل نے لاپرواہی سے جواب دیا۔

”مگر شرط یہ ہے کہ وہ ملازم کھانا پکانا بنانا ہو، شہزاد جواب تک خاموش بیٹھا تھا بول نہ پڑا۔

”ہول! تمہارا مقصد چونکہ نیک ہے اس لیے میں تمہیں مکان ضرور دوں گا۔ ایک بہت اچھا مگر کم کرایہ کا مکان، اور ساتھ ہی ایک ایماندار اور محنتی ملازم بھی۔ بوڑھے نے کہا۔

”اوہ! بہت بہت شکریہ جناب، آپ نے جلدی بہت بڑا مسئلہ حل کر دیا ہے۔ فیصل نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”تو سنو! جیسے پاس لالزار کالونی میں ایک چھوٹا سا مکان ہے جس میں دو کمرے، ایک برآمدہ اور باورچی خانہ، پانی کا سرکاری نمکا ہے۔ مکان پختہ ہے۔ اس کا کرایہ صرف دو سو روپے

کر ایک چابی نکال کر انہیں دیتے ہوئے کہا  
اس چابی کے ساتھ ایک کارڈ بھی تھا جس  
پر مکان کا تفصیلی پتہ درج تھا۔  
بہت بہت شکریہ جناب! آپ نے ہماری ایک  
بہت بڑی مشکل حل کر دی ہے۔ فیصل نے چابی  
لیتے ہوئے خوشی سے بھرپور ہنسنے میں کہا۔  
"اور باقی رہا ملازم کم مندا، تو تم جاکر مکان  
میں سامان رکھو آج شام کو ملازم پہنچ جائیگا  
اس کی تنخواہ ایک سو روپے ماہوار ہوگی اور  
روٹی کپڑا تمہارے ذمے۔" خشی جی نے کہا۔  
"منظور جناب بالکل منظور۔" فیصل نے خشی سے  
اچھلتے ہوئے کہا۔

"اچھا اب باؤ مجھے کام کرنے دو۔" خشی جی نے  
بڑی رکھائی سے کہا اور وہ دونوں چابی سنبالے  
خوشی سے اچھلتے کودتے دفتر سے نیچے اتر گئے۔

ہاں ہے بور منظور منشی نے رجسٹر کھول کر  
وائف پڑھتے ہوئے کہا۔

"منظور فیصل نے فوراً جواب دیا۔  
"بادرچی خانہ مجھے قبول بلکہ تین بار قبول۔" شہزاد  
نے جواب دیا۔

"کیا مطلب؟ کیا باقی مکان ایک لے گا اور  
بادرچی خانہ دوسرا؟ نہیں بھائی ایسا نہیں ہو سکتا!  
منشی جی نے قدمے ناگوار ہنسنے میں کہا۔

"اے اے یہ بات نہیں۔ یہ تو ایسے ہی  
مذاق کرتا رہتا ہے۔" فیصل نے فوراً کہا۔ اسے خطہ  
تھا کہ کہیں منشی جی جھوٹ نہ جاتیں۔

"تو نکاتو دوسو روپے اور اس معاہدہ پر  
دستخط کرو۔" منشی نے ایک فارم آگے بڑھاتے  
ہوئے کہا۔

فیصل نے فوراً جیب سے دو سو روپے نکال  
کر منشی کے حوالے کیئے اور معاہدہ پر دستخط  
کر دیئے۔

"ٹھیک ہے یہ لو چابی۔ اس کے ساتھ مکان  
کے پتے کا کارڈ ہے۔" منشی نے دراز کھول



کہا۔ اُسے شاید علم ہی نہ تھا کہ ڈیکولا کے کہتے ہیں۔ اور سنو! آئندہ جب ہم سے بولا کرو تو جی حضور، جی سرکار، جی آقا کہا کرو ورنہ تمہاری نوکری ختم۔ شہزاد نے اسی طرح اڑے ہوئے لہجے میں اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ اچھا اودھ یعنی میرا مطلب ہے جی حضور، جی سرکار، جی آقا۔ ڈیکولا نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔ اُسے میں نے یہ تو نہیں کہا تھا کہ تم سارے لقب اکٹھے ہی دہرا دو۔ کبھی جی حضور، کبھی جی سرکار اور کبھی جی آقا کہہ دیا کرو۔ شہزاد نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ جی حضور۔ ڈیکولا نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ٹھیک ہے۔ اب یہ تباہ کہ کھانا تیار ہے۔ شہزاد نے پوچھا۔ جی سرکار۔ ڈیکولا نے جواب دیا۔ ٹھیک ہے اے آؤ۔ شہزاد نے مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

”بخشو۔ شہزاد نے کرسی پر بیٹھے بیٹھے زور سے آواز دی۔ کیا ہے؟ دوسرے لمحے ایک ادھیڑ عمر آدمی نے جس کے منہ کے کنارے سے دو بڑے بڑے دانت باہر نکلے ہوئے تھے۔ چہرے پر محنت کی پرچائیاں تھیں اور سر کے چھوٹے چھوٹے بال یوں اڑے کھڑے تھے جیسے انہیں گوند لگا دی گئی ہو۔ البتہ اس کا جسم خوب بھرا بھرا اور طاقتور تھا اندر آکر کہا۔ سنو! آج سے تمہارا نام ڈیکولا ہے۔ سمجھ گئے؟ شہزاد نے بڑے مغرورانہ انداز میں کہا۔ ہاں سمجھ گیا۔ بخشو نے سر ہلاتے ہوئے

جی آقا: ڈیکولا نے جواب دیا اور پھر مڑ کر  
کمرے سے باہر نکل گیا۔  
اسی لمحے فیصل اندر داخل ہوا۔

کیا ہو رہا ہے شہزادے! کرسی پر بڑے  
اکڑے ہوئے بیٹھے ہو: فیصل نے مسکراتے ہوئے  
کہا۔

ڈیکولا میرے لیے کھانا لینے گیا ہے۔ اس  
کے انتظار میں بیٹھا ہوں۔ شہزاد نے بڑی  
سنجیدگی سے جواب دیا۔

ڈیکولا: فیصل نے انتہائی حیرت بھرے لہجے  
میں کہا۔

ہاں ہمارا نیا ملازم: شہزاد نے سر ہلاتے ہوئے  
کہا۔

لوہ: بہت خوب، واقعی بہترین نام دیا ہے  
تم نے: فیصل نے بے اختیار ہنستے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ شہزاد کچھ جواب دیتا  
ڈیکولا اندر داخل ہوا۔ اس نے ہاتھوں پر ایک  
بڑی سی ٹیسے اٹھائی ہوئی تھی۔ اس نے  
ٹیسے سے برتن اٹھا کر میز پر رکھ دیئے۔ پانی

کا جگ رکھا اور پھر خاموشی سے باہر نکل گیا۔  
اچھا جیسی فیصل! اب اجازت میں ذرا پیٹ پوچھا  
کروں۔ شہزاد نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔  
"کھانا کھا کر میسرے کمرے میں آجانا، ایک خصوصی  
بات ہے: فیصل نے کہا اور پھر کمرے سے  
باہر نکل گیا۔

مکان کے دو کمرے ملتے ہیں اس لئے ایک  
کمرہ فیصل نے سنبھال لیا تھا اور دوسرا شہزاد  
نے۔

فیصل اپنے کمرے میں آکر کرسی پر بیٹھ گیا  
اس کے چہرے پر سنجیدگی تھی۔ یوں محسوس ہوتا  
تھا جیسے وہ کچھ سوچ رہا ہو۔

اپناک وہ چونک پڑا۔ کیونکہ مکان کے باہر  
سے کسی کے جھگڑنے کی آواز سنائی دے رہی  
تھی۔ اُسے محسوس ہوا کہ یہ جھگڑا انہی کے  
مکان کے دروازے پر ہی ہو رہا ہے اور  
پھر وہ اٹھ کر کمرے سے باہر آگیا اس نے  
دیکھا کہ دروازے پر ایک ترقی میسج نصب تھا  
تھا اس کے انداز بتا رہے تھے کہ وہ جلد از جلد



اللہ آنا چاہتا ہے جبکہ ان کا ملزم ڈریکولا دروازے میں دیوار کی طرح ڈٹا کھڑا تھا۔  
 "آتا کا حکم ہے کہ جب وہ کھانا کھا رہے ہوں تو کوئی اندر نہ آئے۔ اس لیے تم اللہ نہیں جاسکتے۔" ڈریکولا نے انتہائی سخت لہجے میں مبشر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اے ایسی کی تیلیسی تمہارے آتا کی؟" مبشر نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور ڈریکولا کو دھکیل کر اندر آنے کی کوشش کی۔ مگر دوسرے لمحے فیصل جو اب دروازے کے قریب پہنچ چکا تھا یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ مبشر کسی کھلونے کی طرح اڑتا ہوا فرش پر جا گرا۔ ڈریکولا نے سنبانے کو لٹا داؤ لگایا تھا مگر فیصل کو بس آتا ہی محسوس ہوا تھا کہ وہ ذرا سا جھکا ہوا۔

"اے یہ کیا کر دیا۔ کہیں یہ مرنے جائے؟" فیصل نے تیز لہجے میں کہا۔

"نہیں جی آتا! میں تو بس اسے اندر آنے سے روک رہا تھا۔" ڈریکولا نے بڑے معصوم سے

لہجے میں جواب دیا۔  
 اس دوران مبشر کراہتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اب اس کے چہرے پر غصے کی بجائے شکست کے سے آثار ملتے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ڈریکولا سے خوفزدہ ہو گیا ہو۔

کیا بات ہے تم کیوں مکان کے اندر آنا چاہتے ہو؟ فیصل نے مبشر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ممجھے ایک ضروری کام ہے۔" مبشر نے چہرہ نظروں سے ڈریکولا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا "تو آؤ فیصل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا اور پھر وہ مبشر کو لے کر مکان کے اندر آیا۔

مبشر اندر داخل ہوتے ہی سیدھا اس کمرے کی طرف بڑھا جو شہزاد کا تھا اور جہاں شہزاد بیٹھا کھانا کھانے میں بڑی طرح مصروف تھا۔ اے اس میں میرا جی حقد بیٹھا ہے۔ ڈریکولا نے مبشر کو اس کمرے کی طرف بڑھتے دیکھ کر کہا۔

مگر مبشر نے جیسے اس کی بات سنی ہی نہیں وہ تیزی سے کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے



پچھے پیچھے فیصل اور ڈریکولا بھی اندر داخل ہو گئے۔  
 "غون ہو غنیوں آئے ہو؟ شہزاد نے چونکتے  
 ہوئے کہا۔ اس کا منہ نوالے سے مہرا ہوا  
 تھا۔

مبشی رکے بغیر میدھا کمرے کی شمالی دیوار  
 کی طرف بڑھا اور پھر اس نے تیزی سے شمالی  
 دیوار کے ایک کونے کو اپنی انگلیوں سے بھیا۔  
 دوسرے لمحے وہ سب یہ دیکھ کر حیران رہ گئے  
 کہ شمالی کونے کی پوری دیوار محسوس تھختے کی طرح  
 ایک طرف مٹی پھل گئی۔ اب وہاں ایک الماری  
 نظر آرہی تھی۔

مبشی نے بڑی پھرتی سے الماری کے اندر  
 ہاتھ ڈالا تو دوسرے لمحے اس کے چہرے پر  
 غوشی کے آثار اُبھر آئے۔ اس کے ہاتھ میں  
 ایک چھوٹی سی گڑیا تھی۔ یہ گڑیا دلہن کے  
 لباس میں تھی۔ اور وہ پورے زیورات پہنے ہوئے  
 تھی۔ گڑیا ہاتھ میں لیتے ہی مبشی تیزی سے  
 واپس مڑا۔ اس کے انداز بے ساختہ تھے کہ وہ  
 بس اب یہاں سے جاگتا چاہتا ہے۔

مبشہ: اپنا فیصل نے سخت لہجے میں کہا۔  
 مگر مبشی نے جیسے اس کی بات سنی ہی نہیں  
 وہ تیزی سے دروازے کی طرف بھاگا۔ مگر فیصل  
 کی آواز سنکر ڈریکولا چونکا ہو گیا تھا اس لیے  
 وہ دروازے کے سامنے دیوار کی طرح کھڑا ہو گیا۔  
 مبشی ایک لمحے کے لیے غصہ کیا۔ مگر دوسرے  
 لمحے اس نے تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈالا۔  
 اور اب اس کے ہاتھ میں پستول چمک رہا تھا۔  
 "ہٹ جاؤ میرے راستے سے، ورنہ میں گولی  
 مار دوں گا۔" مبشی نے پہلی بار انتہائی سخت  
 لہجے میں کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کا جواب  
 دیتا۔ شہزاد کے ہاتھ نے بجلی کی سی تیزی  
 سے حرکت کی اور ایک بڑا چھوٹا کسی نمبر کی  
 طرح اڑتا ہوا مبشی کے اس ہاتھ پر لگا۔  
 جس میں اس نے پستول تمام رکھا تھا اور  
 چمچے کے گتے ہی پستول اس کے ہاتھ سے  
 نکلتا چلا گیا اور دوسرا لمحہ اس سے بھی زیادہ  
 حیرت انگیز ثابت ہوا کیونکہ جیسے ہی پستول مبشی



دیا اور پھر گڑیا کو ادھر ادھر گھما کر دیکھنے لگا۔  
جبش نے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اس لیے کوئی  
بھی اس کی طرف متوجہ نہ ہوا۔ ڈریکولا بھی  
ایک طرف خاموش کھڑا تھا۔ ان سب کی  
نظریں گڑیا پر جمی ہوئی تھیں۔

اور عین اسی لمحے جبش اپنا ایک یوں اٹھ کھڑا  
ہوا جیسے اس کے جسم میں سپرنگ لگے ہوئے  
ہوں۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ پہنچتے، جبش نے  
جھپٹا مارا اور فیصل کے ہاتھ سے گڑیا اچک  
کر تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔

وہ سب چونک کر اس کی طرف جھلکے مگر  
جبش تو سنبھل بنا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے مکان  
سے باہر نکلا اور پھر جب تک وہ دروازے  
تک پہنچتے، جبش گھیریں میں غائب ہو چکا تھا۔  
ڈریکولا نے باہر جا کر جبش کو تلاش کرنے کی  
کوشش کی مگر وہ تو گدھے کے سرے سینگ  
کی طرح غائب ہو چکا تھا۔

جرت تھرے لیے میں کہا۔  
جرت تھرے لیے میں کہا۔

کے ہاتھ سے نکلا۔ ڈریکولا نے بھل کی تیزی  
سے اپنی جگہ سے حرکت کی اور دوسرے لمحے  
اس کی دونوں مٹائیں جبش کی گردن کے گرد  
پینچی کی صورت میں جم گئیں اور جبش بے بس  
ہو کر فرش پر گر گیا۔ گڑیا اس کے ہاتھوں سے  
چھوٹ کر نیچے باگری جیسے فیصل نے جھپٹ کر  
اٹھا لیا۔

جبش نے چھٹکاسے کے لئے جدوجہد کرنے کی  
کوشش کی مگر ڈریکولا نے کھڑی ہتھیلی کا ایک  
زبردست وار جبش کی کانپٹی پر کیا اور جبش  
کے منہ سے چیخ نکل نہ سکی اور وہ  
بے حس و حرکت ہو گیا۔

کمال ہے مجھے کتنا کمانے کی یہی فرصت  
نہیں دیتے؟ شہزاد نے برا سا منہ بندتے ہوئے  
کہا۔ فیصل بڑی حیرت بھری نظروں سے گڑیا کو  
دیکھ رہا تھا۔

یہ کون ہے؟ شہزاد نے پوچھا۔  
ایک جبش! فیصل نے بڑے اطمینان سے جواب

• پلو دیکھیں: شہزاد نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ بڑے اطمینان سے اس الماری کی طرف بڑھا۔

اس نے الماری کے اندر ہاتھ ڈالا اور پھر الماری کی تلاشی یعنی شروع کر دی۔ الماری بالکل خالی تھی مگر پھر ایک کونے میں پڑی ہوئی ایک چھوٹی سی چٹ اس کے ہاتھ میں آگئی۔ یہ کیا ہے؟ فیصل نے چونک کر کہا۔

• اس پر کچھ غبر کئے ہوئے ہیں اور چند لکیریں ہیں: شہزاد نے چٹ کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

فیصل نے چٹ شہزاد کے ہاتھ سے لیکر دیکھی۔ مگر اس کی سمجھ میں بھی کچھ نہ آسکا۔ کوئی خاص اسرار ہے۔ یہ گڑیا اور یہ نقشہ؟ فیصل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

• تم اسے بیٹھ کر اطمینان سے دیکھو۔ میں ذرا کھا، کھاتوں: شہزاد نے اطمینان سے کہا اور پھر وہ دوبارہ کھانے میں مصروف ہو گیا اور فیصل وہ چٹ اٹھائے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

ایک بڑے سے کمرے میں موجود ایک میز کے گرد چار قوی میبل نوجوان بیٹھے ہوئے تھے ان کے درمیان میں میز پر وہی گڑیا پڑی تھی جو عبثی فیصل کے مکان سے اڑا لایا تھا۔ وہ چاروں بڑی اشتیاق آمیز نظروں سے گڑیا کو دیکھ رہے تھے۔ وہی عبثی ایک طرف ہٹ کر انتہائی مودب انداز میں کھڑا تھا۔ کمرے میں گہری خاموشی طاری تھی یوں لگتا تھا جیسے ان سب کو کسی کا انتظار ہو۔ اور پھر تقریبی دیر بعد کمرے کا دروازہ ایک دھمکے سے کھلا اور ایک دیونا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے سر کے بال بالکل سفید پاندی کے تاروں



کی طرح تھے چہرے پر سفاکی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا، میز کے گرد بیٹھے ہوئے چاروں نوجوان ہنسنے لگے۔

سفید بالوں والے دیونا آدمی کی نظر بے بسی میں پڑی ہوئی گڑیا پر پڑی اس کی آنکھوں میں بے پناہ چمک ابھر آئی۔ وہ یوں گڑیا پر جھٹ پڑا جیسے چیل گوشت پر جھپٹتی ہے۔ وہ گڑیا آگئی بہت خوب، بہت خوب، اب ہم دولت مند ہو جائیں گے اتنے دولت مند کہ دنیا میں ہم جیسا دولت مند اور کوئی نہ ہوگا۔ سفید بالوں والے آدمی نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا۔

”یس ہاس۔ ان چاروں نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بیسٹو بیسٹو“ سفید بالوں والے نے چونک کر کہا۔ اس کے لہجے سے یوں محسوس ہوا جتنا جیسے اُسے اب احساس ہوا ہو کہ کمرے میں لہر افراہ بھی موجود ہیں اور پھر وہ خود بھی

ایک خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔ کیا مکان خالی پڑا تھا؟ ہاس نے ایک طرف کھڑے مبشی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مبشی جناب! وہاں دو لڑکے رہتے ہیں۔ مبشی نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گڑیا لے آنے میں کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی؟“ ہاس نے چونک کر پوچھا۔

”نہیں جناب۔ مبشی نے مختصر سا جواب دیا۔ ”دیری گڈ! اچھا دوستو! اب دولت مند بننے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ یہ گڑیا ایک بہت بڑے خزانے کا راز اپنے اندر چھپائے ہوئے ہے۔ ہاس نے خوشی سے چمکتے ہوئے کہا۔ اور باقی چاروں کے چہروں پر بھی خوشی کے آثار ابھر آئے۔

ہاس نے گڑیا کی دونوں ٹانگوں کو پکڑ کر مخالف سمت میں کھینچا تو گڑیا کے سر کا اوپر والا حصہ کسی ڈسکن کی طرح اٹھتا چلا گیا۔ ہاس نے اس میں انکھی ڈال کر ایک کھنڈ

باہر نکال لیا۔ اور پھر گڑیا میز پر چپک کر  
کانڈ کی تہوں کو کھول کر دیکھنے لگا۔ کانڈ  
پر ایک عبارت کھس جوتی تھی۔ اس کی نظریں  
تیزی سے عبارت پر پھلتی چلی گئیں۔  
پوری عبارت پڑھنے کے بعد ہاس نے  
تیزی سے گڑیا اٹھائی اور پھر اس کے کھسے  
مٹے سر میں انگلی ڈال کر کچھ اور تلاش کرنے  
لگا۔ مگر اب وہاں کچھ نہ تھا۔  
"حیرت ہے نقش کہاں گیا؟" ہاس نے گھرانے  
ہوئے لیے میں کہا۔

"نقش؟" ان چاروں نے چونک کر پوچھا۔  
"ہاں! اس عبارت میں اس جگہ کی نشاندہی کی  
گئی ہے۔ جہاں دولت موجود ہے مگر اس کے  
ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ اس کے  
ساتھ ایک نقش بھی موجود ہے۔ مگر نقش اس  
میں ہے نہیں۔ اور بغیر نقش کے دولت ملنے  
کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔" ہاس نے کہا  
اور ان چاروں کے چہرے جو ابھی خوشی سے  
جھلک رہے تھے یکدم تاریک ہو گئے اور کمرے

میں چند لمحوں تک ناگوار سی خاموشی طاری رہی۔  
اب کیا ہوگا؟ ان چاروں نے چند لمحوں  
بعد بیک وقت پوچھا۔  
"ہم نے ہر قیمت پر وہ نقش حاصل کرنا  
ہے۔ میرے خیال میں وہ نقش اس گڑیا کے  
سر سے کھس کر کہیں گر پڑا ہے اور وہ  
یقیناً اسی الحاری میں ہوگا جہاں یہ گڑیا موجود  
تھی۔" ہاس نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
"تو پھر حبشی کو بھیج دیتے ہیں۔ یہ نقش  
لے آئے گا۔" ان میں سے ایک نے کہا۔  
"نہ، نہ، نہیں جیسا! میں اکیلا نہیں جاؤں گا۔  
حبشی نے یکدم کہا اس کے چہرے سے انتہائی  
خوف کے آثار ظاہر ہو رہے تھے۔  
"کیوں کیا ہوا؟ ابھی تو تم کہہ رہے تھے  
کہ وہاں دو لڑکے ہیں اور بس۔" ہاس نے  
سخت لہجے میں کہا۔  
"بہ ہاس! وہ لڑکے اور ان کا نوکر بے حد  
سمت آدمی ہیں۔ حبشی نے خوفزدہ لہجے میں کہا  
اور پھر اس نے تمام تفصیل بتادی۔"



”اوہ تو یہ بات ہے ٹھیک ہے۔ مگر ہم نے اس نقشے کو ضرور حاصل کرنا ہے۔ ہر قیمت پر۔ کوئی نہ کوئی تجویز کرنی پڑے گی۔ ہاں تھے فیصل کن بجے میں کہا۔ اور پھر وہ سب شہزاد اور فیصل کے مکان سے نقشہ حاصل کرنے کے لئے کوئی تجویز سوچنے میں مصروف ہو گئے۔

فیصل بیٹھا اس نقشے پر سوچ بچار کر رہا تھا کہ شہزاد تبھی کھانے سے فارغ ہو کر وہیں آگیا۔ ”ہاں بھئی! اب مجھے دکھاؤ یہ کیا چیز ہے؟ شہزاد نے بڑے اطمینان سے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”تم کھانے سے فارغ ہو گئے کیا؟ فیصل نے طنزیہ انداز میں پوچھا۔

”کہاں فارغ ہوا ہوں۔ بس ذرا پیٹ پوچھا کی ہے۔ بس اس سے اتنا ضرور ہو گیا ہے کہ اب فارغ میں روشنی آگئی ہے۔ شہزاد نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

پھر اسی سے پہلے کہ فیصل کوئی جواب دینا مکان کا دروازہ زور سے بجنے لگا۔ کوئی شخص

نے کمزور بلجے میں کہا۔  
 آپ بے فکر رہیں جناب۔ آپ ٹھیک ہو جائیں  
 گئے۔ شہزاد نے بوڑھے کو دلاسہ دیتے ہوئے  
 کہا۔ اور پھر اس نے بوڑھے کو بستر پر لٹا کر  
 اسے پانی پلایا۔ جبکہ ڈریگولا ڈاکٹر کو بلانے جا چکا  
 تھا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ ایک ڈاکٹر کو  
 ہمراہ لے کر واپس آگیا۔  
 ڈاکٹر نے بڑے غور سے بوڑھے کا معائنہ کیا  
 اور پھر اس نے بوڑھے کے تمام زخموں پر مرہم  
 لگایا۔ پٹیاں باندھیں، ٹیکے لگائے اور پھر بیگ بند  
 کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔

ان پر بے پناہ تشدد کیا گیا ہے۔ بہر حال میں  
 نے انہیں انجکشن لگا دیئے ہیں۔ یہ جلد ہی  
 ٹھیک ہو جائیں گے۔ ڈاکٹر نے اٹھتے ہوئے کہا۔  
 شکریہ ڈاکٹر! فیصل نے کہا اور پھر جیب  
 سے چند نوٹ نکال کر ڈاکٹر کے حوالے کئے اور  
 ڈریگولا ڈاکٹر کا بیگ اٹھا کر اسے چھوڑنے چلا گیا۔  
 بوڑھا آنکھیں بند کئے غار میں لیٹا ہوا تھا۔  
 اب اس کے چہرے پر سکون کے آثار تھے۔

بڑی بے تابی سے دروازے پر دستک دے رہا  
 تھا۔  
 ڈریگولا! دیکھنا کون ہے؟ فیصل نے زور سے  
 کہا۔  
 اور پھر چند لمحوں بعد ڈریگولا ایک انتہائی بوڑھے  
 شخص کے ساتھ اندر داخل ہوا۔ بوڑھے کے جسم  
 پر زخم ہی زخم تھے۔ کپڑے پھٹے ہوئے تھے  
 اور چہرے اور آنکھوں سے دھشت نمایاں تھی۔  
 اے اے آپ کون ہیں اور آپ کسی  
 کیا حالت ہے؟ شہزاد اور فیصل دونوں گھبرا کر  
 اٹھ کھڑے ہوئے۔

میرے بچو! خدا کے لئے میری مدد کرو۔ اللہ تعالیٰ  
 تمہیں جزا دے گا۔ بوڑھے نے انتہائی کمزور  
 بلجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 اے آپ لیٹ جائیں۔ ڈریگولا جاؤ جلدی سے  
 ڈاکٹر کو بلاؤ۔ فیصل نے بوڑھے کو بازو سے  
 تھامتے ہوئے کہا۔

منہیں بیٹے! میں بس اب چند لمحوں کا مہمان  
 ہوں۔ خدا کے لئے پہلے میری بات سن لو۔ بوڑھے



بتایا کہ اس مکان میں ایک بہت بڑے خزانے کا راز چھپا ہوا ہے۔ اس آدمی نے یہ بھی بتایا کہ اس نے اپنے طور پر اس مکان میں سے اس راز کو تلاش کرنے کی بے حد کوشش کی مگر ناکام رہا۔ وہ شخص یہ باتیں کر کے اور مکان پر ایک حسرت بھری نگاہ ڈال کر واپس چلا گیا۔ اس کی باتیں سن کر مجھے ہیچ اشتیاق ہوا کہ میں اس راز کو تلاش کروں۔ چنانچہ میں نے کوشش شروع کی اور آخر کار وہ راز تلاش کر لیا مگر اس وقت میرا پوتا بھی میرے پاس موجود تھا۔ میں نے سوچا کہ میں بوڑھا ہوں اور یہ خزانہ حاصل نہ کر سکوں گا۔ جب میرا پوتا بڑا ہوگا تب اسے بتاؤں گا اور پھر یہ خزانہ میرے ہوتے کی ملکیت ہو جائے گا۔ مگر افسوس میرے معصوم پوتے نے نادانی میں اس راز کا ذکر کبھی میں کیسے ہوتے کسی سے کبہ دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک روز چار آدمی میرے مکان میں گھس آئے اور انہوں نے مجھے اور میرے پوتے کو اغوا کر لیا۔ وہ ہمیں ایک ویران حویلی

چند لمحوں بعد بوڑھے نے آنکھیں کھولیں۔ میرے بچو! تم نے میرے ساتھ جو ہمدردی کی ہے۔ اللہ تعالیٰ تمہیں اس کی جزا دے گا۔ بوڑھے نے کہا۔

ایسی کوئی بات نہیں جناب! آپ ہمارے بزرگ ہیں۔ ویسے آپ ہیں بتائیں گے کہ آپ کی یہ حالت کس نے کی ہے؟ شہزاد نے جواب دیا۔ میرے بچو! جس مکان میں تم رہ رہے ہو یہ میرا مکان ہے۔ آج سے چند روز پہلے تک میں اپنے پوتے سمیت یہیں رہتا تھا۔ میرا پوتا معصوم ہے اس کی عمر صرف چھ سال ہے میں نے یہ مکان بیس سال پہلے نیلام میں خریدا تھا۔ کچھ عرصہ پہلے ایک شخص میرے پاس آیا اور اس نے مجھے بتایا کہ یہ مکان اس کا تھا۔ وہ کسی وجہ سے ملک سے باہر چلا گیا ہے۔ مجھے حکومت نے یہ مکان قرق کر لیا کیونکہ اس نے حکومت کا کچھ قرضہ دینا تھا اور حکومت نے اسے قرق کر کے نیلام کر دیا۔ اور اس نیلامی میں میں نے اسے خرید لیا تھا۔ اس آدمی نے مجھے



میں لے گئے اور پھر انہوں نے راز کی خاطر مجھ پر بے پناہ تشدد کیا۔ مگر میں نے نہ بتایا۔ اور پھر انہوں نے میرے معصوم پوتے پر تشدد کرنا چاہا تو آخر کار مجھے بتانا پڑا۔ آج جس کمرے میں انہوں نے مجھے اور میرے معصوم پوتے کو بند کر رکھا تھا اس کا دروازہ کھلا رہ گیا۔ چنانچہ میں اپنے پوتے سمیت وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ دشمنوں کے ڈر کی وجہ سے میں نے اپنے پوتے کو ایک دوست کے پاس چھپوا دیا۔ خود گرتے پڑتے یہاں پہنچا تاکہ یہاں سے وہ راز نکال کر لے جاؤں مگر یہاں آکر معلوم ہوا ہے کہ تم لوگ یہاں رہ رہے ہو۔ بوڑھے نے اکھ اکھ کر پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

مگر اس پر اپنی ڈیڑھ نے یہ مکان ہیں کرایہ پر کیسے دے دیا اور اس کے پاس اس کی چابی کیسے آگئی؟ شہزاد نے الجھے ہوئے بے میں کہا۔ وہ بوڑھا منشی! اس کی بات کربے ہو۔ بوڑھے

نے چونک کر کہا۔ ہاں ہاں وہی! اس نے یہ مکان ہمیں کرایہ پر دیا ہے۔ فیصل نے جواب دیا۔ وہ میرا دور کا رشتہ دار ہے۔ میرے مکان کی ایک چابی اس کے پاس بھی رہتی ہے۔ میں جب کلام پر ہانا تھا تو میں پوتے کو اندر بٹھا کر باہر سے تالا لگا کر جاتا تھا اور چونکہ بعض اوقات مجھے دیر ہو جاتی تھی تو وہ بوڑھا منشی یہاں آکر میرے پوتے کی دیکھ بھال کر لیتا تھا۔ اس نے شاید یہ سمجھا ہو کہ ہم کہیں چلے گئے اس لئے اس نے یہ مکان تمہیں کرایہ پر دے دیا ہوگا۔ بوڑھے نے جواب دیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ میرے بچو! مجھے سہارا دو تاکہ میں وہ راز یہاں سے حاصل کر لوں۔ بوڑھے نے کھڑے ہونے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ کیا وہ راز کسی گڑبگ کی شکل میں تھا؟ شہزاد نے پوچھا۔ ہاں ہاں! تمہیں کیسے پتہ چلا؟ بوڑھے نے حیرت



نے آنکھ مار دی۔ بیسے اُسے خاموش رہنے کے لئے کہہ رہا ہو۔ شہزاد کا انداز کچھ اس قسم کا تھا کہ فیصل اور بھی الجھ گیا اور پھر ان کے دیکھتے دیکھتے بوڑھا کمرے سے باہر چل گیا۔

چند لمحوں بعد ڈریکولا بھی ہاتھ میں دوا کی شبیshi اٹھاتے اندر داخل ہوا۔

تم نے اس بوڑھے کو دیکھا ہے ڈریکولا؟ شہزاد نے ڈریکولا سے پوچھا۔

جی آقا! میں نے اُسے جاتے دیکھا مگر میں دیکھ کر حیران رہ گیا ہوں کہ وہ اس درجہ چل رہا تھا جیسے وہ بالکل تندرست ہو۔ جھانکا چلا جا رہا تھا ڈریکولا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

بلان کے خون نے اس کی تمام بیماری ختم کر دی ہے۔ فیصل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

یہ بات نہیں فیصل! یہیں بیوقوف بنایا گیا ہے۔ میں پہلے ہی کھٹک گیا تھا کہ یہ بوڑھا کھانک ان مجرموں کا ساتھی ہے۔ آؤ میرے ساتھ۔

سے اچھلتے ہوئے کہا۔

پھر شہزاد نے بیٹی کے آنے اور گریا لے جانے کی پوری تفصیل بتادی اور ساتھ ہی جیب سے وہ نقشہ بھی نکال کر دے دیا۔

اوپر! تو وہ لوگ مجھ سے پہلے پہنچ گئے۔ مگر اس نقشے کے بغیر وہ کچھ نہیں کر سکتے۔

وہ اس نقشہ کو دھونڈھنے یہاں ضرور آئیں گے۔ مجھے فوراً یہاں سے چل دینا چاہیے۔ بوڑھے

نے یکدم اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید بوکھلاہٹ کے آثار نمایاں تھے۔

اے اے آپ آرام کریں۔ اگر وہ یہاں آئے تو ہم ان سے پنٹ لیں گے۔ فیصل

نے چونک کر کہا۔

نہیں میرے بچو! میں اپنے ساتھ تمہاری جانیں خطرے میں نہیں ڈال سکتا۔ مجھے جانا ہوگا۔

مجھے جانا ہوگا۔ بوڑھے نے ایسے فیصل کو بھجے میں کہا کہ وہ اُسے روک نہ سکے اور بوڑھا

دکھڑاٹا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

فیصل نے شہزاد کی طرف دیکھا تو شہزاد نے

شہزاد نے تیز لہجے میں کہا اور پھر  
اٹھ کر دروازے کی طرف چل پڑا۔  
"اے اے تم کہاں چل دیتے؟ فیصل کی سوا جوتے میں وہ گھر سے نکلے ہو کر  
حیران ہو کر کہا۔ ہم انہیں ڈھونڈنا پاتے ہیں کیا آپ  
میرے ساتھ آؤ۔ میں اس بوڑھے کا تھوڑا سا بھائی ہوں۔ وہ فراموش گئے۔ شہزاد نے  
کہا چاہتا ہوں۔ شہزاد نے تیز لہجے میں کہا۔

اور پھر وہ تیزی سے دروازے سے باہر نکلا۔ وہ بہت بوڑھے ہیں اور شدید زخمی  
نکل گیا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی فیصل اور ڈیوڈ نے چڑھتے ہوئے جواب دیا۔  
کو اس کے پیچھے جانا پڑا۔ ڈیوڈ نے باہر نکلا۔ کل ان کا ایکشن ہو گیا  
کہ دروازے کی زنجیر چڑھا دی تھی۔ شہزاد نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

پھر وہ سب تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے  
میں بھاگتے چلے گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ دروازے میں اسٹینڈرڈ کے ساتھ  
مرگ پر پہنچ گئے مگر وہاں وہ دروازے کے پاس ہی تھے۔ وہ بڑی تیزی سے آئے  
اس بوڑھے کا نام دلشان بھی نہ تھا۔ جگہ گھر اس میکسی میں بیٹھ گئے۔  
اب وہ کہاں لے گا؟ فیصل نے بڑا  
منہ بناتے ہوئے کہا۔

بلکہ کھانا زیادہ کھایا کرو تب ہی تمہارے  
میں عقل کی روشنی پیدا ہوگی۔ شہزاد نے مسکاتے ہوئے کہا۔ آپ اس میکسی ڈرائیور کو پہچانتے  
ہوئے جواب دیا اور پھر وہ قریب ہی موجود وہ میکسی واپس میں مل گئی تو اس



کے ڈرائیور سے ان کا پتہ معلوم ہو جاوے گا۔  
ہم آپ کو پورا کرایہ ادا کریں گے! شہزاد  
کہا اور پھر جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک  
نوٹ ٹیکسی ڈرائیور کی طرف بڑھا دیا۔

اوہ! ٹھیک ہے۔ میں تمہاری ضرورت مدد کر  
گا۔ ڈرائیور نے نوٹ جھپٹ کر جیب میں ڈال  
جوئے کہا اور پھر وہ سب اس کی ٹیکسی  
بیٹھ گئے۔ شہزاد ڈرائیور کے ساتھ بیٹھا تھا  
ڈیوٹو اور فیصل پیچھے بیٹھے تھے اور اب فیصل  
واقعی سنجیدگی سے سوچ رہا تھا کہ وہ  
شہزاد کی طرح بے تمکاشا کھانا شروع کر دے  
کیونکہ شہزاد نے جس عقلندی سے بوڑھے  
ڈھونڈنے کا راستہ نکالا تھا اس سے اس  
فہانت صاف ظاہر تھا۔

ٹیکسی کافی تیز رفتاری سے سڑک پر  
چلی جا رہی تھی اور فیصل سوچ رہا تھا کہ  
واقعی وہ بوڑھا مجرموں کا ساتھی ہے یا  
شہزاد کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ بہر حال اب  
پل ہی پڑے تھے۔ دیکھو کیا ہوتا ہے۔

دیونا سفید بالوں والا ہنس رہی تھی  
کمرے میں مہل رہا تھا اور ہنس کے  
باقی ساتھی جی بے چین سے کمرے کی دیواروں  
کے ساتھ گھمے کھڑے تھے۔  
کی صالح کامیاب لوٹے گا؟ ہاں نے دہشت  
سے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

مجھے یقین ہے ہاں کہ وہ ضرور کامیاب  
لوٹے گا۔ صالح کبھی ناکام نہیں رہا۔ وہ بہتری  
لگا رہا ہے۔ ایک لوجن نے پرامتاد بے میں  
کہا۔

ہاں! مگر جیش نے جو کہانی سنا ہے  
اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لڑکے لفظ

میں: ہاس نے بے چین لہجے میں کہا۔  
 "ہاس! میں نے تو کہا تھا کہ چل کر ان  
 لڑکوں کو گولی مار دیتے ہیں۔ نہ رے ہاس  
 نہ بچے ہانسری۔ ایک نوجوان نے برا سا منہ  
 بناتے ہوئے کہا۔

"تم نہیں سمجھ سکتے اسمیل۔ اگر یہ لڑکے مار  
 جاتے تو پولیس ہمارے پیچھے لگ جاتی اور پھر  
 ہم خزانہ حاصل نہ کر سکتے، بلکہ اپنی جانیں بچاتے  
 رہتے۔" ہاس نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔  
 "ٹھیک ہے ہاس! میں سمجھ گیا ہوں۔ آپ  
 نے واقعی درست فیصلہ کیا ہے۔" نوجوان نے  
 متاثر ہوتے ہوئے کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ ہاس اس کی بات  
 کا کوئی جواب دیتا، دروازے پر دستک کی آواز  
 سنائی دی اور ہاس نے تیزی سے آگے بڑھ  
 کر دروازہ کھول دیا۔ دروازے پر وہی بوڑھا کھڑا  
 کھڑا رہا تھا۔

"اوہ صالح! سناؤ کیا ہوا؟ ہاس نے بڑے  
 اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

"کامیابی ہاس! صالح نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ بہت خوب، بہت خوب۔" ہاس نے  
 خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا اور پھر صالح  
 نے جیب سے وہ نقشہ نکال کر ہاس کی  
 طرف بڑھا دیا۔

ہاس نے نقشہ جھپٹ لیا اور پھر اسے  
 دیکھتے ہی وہ کسی دیوانے کی طرح خوشی کے  
 لرزے اچھلتے کودنے لگا۔

"اب ہم یقیناً وہ خزانہ حاصل کرنے میں  
 کامیاب ہو جائیں گے۔" ہاس نے کہا اور اس  
 کے ساتھیوں کے چہرے بھی خوشی سے کھل  
 اٹھے۔

"صالح! تم نے واقعی کمال کر دیا ہے۔ کیا ان  
 لڑکوں کو تم پر ٹنک تو نہیں ہوا؟" ہاس نے  
 کہا۔

"نہیں ہاس! آپ جانتے ہیں کہ میرے جسم  
 پر ضرب کھنے کا سگوتی احساس نہیں ہوتا۔ اس  
 لیے میں نے اسمیل سے کہہ کر اپنے جسم پر  
 گولے گولائے تھے۔ اس طرح اصل زخم بن



گئے اور ان زخموں کی وجہ سے انہیں مجھ پر کوئی شک نہ ہوا۔ حالانکہ ان بیپاؤں نے ڈاکٹر کو بھی بلوایا تھا۔

”بہت خوب! تمہاری یہ صلاحیت واقعی بہت کام کی ہے۔ اب ہمیں فوراً خزانے والی جگہ پر جانے کے انتظامات کرنے چاہئیں۔ میں جانتا ہوں کہ جس قدر جلد ممکن ہو سکے ہم یہ خزانہ حاصل کر لیں۔ ہاں نے نقش بڑی حفاظت سے جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاں! دو روز میں تمام انتظامات مکمل ہو جائیں گے۔ ایک نوجوان نے جواب دیا۔ اور کہے، دو روز بعد ہم یہاں سے چل پڑیں گے۔ ہاں نے کہا اور پھر وہ ایک دروازہ کھول کر باہر چلا گیا۔

ٹیکسی انتہائی تیز رفتاری سے سلطان نگر کی کی طرف بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ سلطان نگر شہر سے ہٹ کر ایک مضافاتی گاؤں تھی جس میں بڑی بڑی کوئٹیاں تھیں اور یہاں امیر لوگ رہتے تھے۔

شہزاد، فیصل اور ڈیرکولا کو لئے ہوئے ٹیکسی میں ہی سلطان نگر میں داخل ہوئی، سنانے سے ایک خالی ٹیکسی آتی دکھائی دی۔

”یہی وہ ٹیکسی ہے جس میں تمہارا باپ گیا تھا۔ مشہور! میں اسے روک کر پوچھتا ہوں۔ ٹیکسی ڈرائیور نے شہزاد سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر اس نے ہاتھ باہر نکال کر سنانے سے آگے

والی ٹیکسی کو رکنے کا اشارہ کیا۔ چند لمحوں بعد دونوں ٹیکسیاں ایک دوسرے کے قریب آکر رک گئیں۔

گل محمد! تم نے اس بوڑھے کو کہاں چھوڑا تھا؟ ٹیکسی ڈرائیور نے خالی ٹیکسی کے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر پوچھا۔  
کیوں کیا بات ہے؟ ڈرائیور نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

مجھے وہ بوڑھا ان کا والد ہے اور گھر سے ناراض ہو کر نکلا ہے۔ اور یہ اُسے تلاش کر رہے ہیں۔ ٹیکسی ڈرائیور نے جواب دیا۔  
اوہ! میں نے انہیں کوٹھی نمبر ۱۱۵ پر چھوڑا ہے۔ وہ میرے سامنے کوٹھی کے اندر گئے ہیں۔ ڈرائیور نے جواب دیا۔

شکریہ! شہزاد نے کہا اور پھر اس نے اپنی ٹیکسی کے ڈرائیور کو آگے بڑھنے کے لئے کہا۔  
تھوڑی دیر بعد ان کی ٹیکسی کوٹھی نمبر ۱۱۵ کے سامنے پہنچ گئی۔

بہت بہت شکریہ جناب! آپ نے ہماری بے حد مدد کی ہے۔ شہزاد نے ٹیکسی سے نیچے اترتے ہوئے کہا۔

کوئی بات نہیں، یہ میرا فرض تھا۔ ٹیکسی ڈرائیور نے سنتے ہوئے کہا اور پھر فیصل اور ڈریگولا کے نیچے اترتے ہی وہ تیزی سے ٹیکسی آگے بڑھا کر لے گیا۔

اب تمہیں یقین آگیا کہ وہ بوڑھا مجرموں کا ساتھی ہے۔ ورنہ جو کہانی اس نے ہمیں سنائی ہے اس لحاظ سے اس کا اتنی عظیم الشان کوٹھی میں جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ شہزاد نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہوسکتا ہے یہ کوٹھی اس کے دوست کی ہو۔ جہاں اس نے اپنے پوتے کو چھوڑا تھا۔ فیصل نے جواب دیا۔

ابھی معلوم ہو جائیگا۔ ہمیں اس کوٹھی میں داخل ہونا پڑے گا۔ شہزاد نے کہا۔

مگر ہم یہاں کیسے داخل ہو سکتے ہیں۔ اگر وہ بوڑھا مجرم ہے تو پھر اس کے ساتھی بھی



ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک رومال نکالا۔ اس میں گوشت کی بڑی بڑی بوٹیاں موجود تھیں۔

وہ تینوں کوٹھی کے عقب میں پہنچ گئے اور پھر انہیں دیوار کے قریب ہی ایک بڑا سا درخت نظر آگیا۔ سب سے پہلے شہزادہ اس درخت پر چڑھا اور پھر اس کے پیچھے فیصل اور ڈیکولا بھی درخت پر چڑھ گئے۔

چند ہی لمحوں بعد وہ تینوں دیوار پر موجود تھے۔

شہزادہ نے دیکھا کہ کوٹھی میں دو بڑے بڑے کتے گھوم رہے تھے۔

”جی آقا! آپ گوشت چھینکیے۔ جب یہ کتے گوشت کھانے میں مصروف ہوں گے تو میں انہیں باہر کر دوں گا۔“ ڈیکولا نے سرگوشی میں کہا۔ اور شہزادہ نے سر ہلا دیا۔ اور پھر اس نے رومال کھول کر گوشت بچے چھینک دیا اور خود دیوار پر لیٹ گیا۔ گوشت کی خوشبو پر کتے فوراً ہی دوڑتے

یہاں موجود ہوں گے۔“ فیصل نے کہا۔  
”دیکھ فیصل! اب شام ہونے والی ہے۔ ہم رات کو کوٹھی میں داخل ہوں گے۔ ابھی چل کر ہم کسی ہوٹل میں کھانا کھاتے ہیں۔ ایمان سے بڑی بھوک لگی ہے۔“ شہزادہ نے پیٹ پر ہاتھ پھرتے ہوئے کہا۔

”ہاں! یہ ٹھیک ہے چلو۔“ فیصل نے رضامندی کا اظہار کرتے ہوئے کہا اور پھر وہ تینوں سلطان محل کی مارکیٹ کی طرف بڑھ گئے۔  
ہوٹل میں تقریباً وہ رات کے دس بجے تک بیٹھے رہے۔ پھر وہ اندر کر دوبارہ کوٹھی کی طرف چل پڑے۔

کوٹھی کے سامنے پہنچ کر وہ رک گئے کوٹھی کے برآمدے میں بلب جل رہا تھا اور اندر سے کتوں کے بھونکنے کی آوازیں آ رہی تھیں۔

”اوہ یہاں تو کتے بھی ہیں۔“ فیصل نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”تو کیا ہوا؟ یہ دیکھو۔“ شہزادہ نے مسکراتے



بھئی یہ نہ آدمی ہے نہ جن۔ بلکہ ڈیکولا  
ہے۔ شہزاد نے کہا اور پھر وہ دونوں بھی  
نیچے اتر آئے۔ کیا یہ کتے مر گئے ہیں یا بے ہوش ہیں؟

فیصل نے ڈیکولا سے پوچھا۔  
جی سرکار! یہ مر گئے ہیں۔ ڈیکولا نے بڑے  
نیزہ مندانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
کمال ہے بھئی۔ تم تو واقعی کام کے آدمی  
ہو۔ فیصل نے کہا اور پھر وہ تینوں عمارت  
کی طرف آہستہ آہستہ بڑھنے لگے۔

عمارت کے برآمدے میں پہنچ کر شہزاد نے  
ایک کمرے کے اندر روشنی دیکھی۔ کمرے کا دروازہ  
بند تھا۔ شہزاد نے تالے کے سوراخ سے  
آنکھ لگا دی۔ اُسے اندر وہی بوڑھا بیٹھا ہوا  
نظر آگیا۔ اس کے ساتھ چار آدمی اور بھی تھے  
شہزاد نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس کو  
برآمدے کے کونے سے سیڑھیاں اوپر جاتی ہوئی  
نظر آئیں۔

شہزاد نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور

ہوئے آئے اور گوشت کھانے میں مصروف ہوئے  
اور عین اسی لمحے ڈیکولا نے دیوار سے نیچے  
چھلانگ لگا دی۔

ڈیکولا پنچوں کے بل زمین پر کودا تھا اس  
لئے اس کے کودنے سے کوئی زیادہ آواز پیدا  
نہ ہوئی تھی۔ مگر کتوں نے چونک کر سر  
اٹھائے۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ اس پر  
پکٹتے یا بھونکتے، ڈیکولا نے انتہائی پھرتی سے  
ان دونوں کتوں کی گردنیں اپنی ہاتھوں میں با  
لیں اور پھر وہ بازوؤں کو پوری طاقت سے  
دبانا چلا گیا۔

قوی بیکل اور خوفناک کتوں نے اپنے آپ کو  
چھڑانے کی بجائے مدد کو کشتی کی مگر بے سود۔ ڈیکولا  
کی حرکت تو انتہائی تھی۔ وہ بیچا سے آواز بھی  
نہ نکال سکے اور چند لمحوں بعد ہی ان کی  
جھرجھجک دم توڑ گئی اور ڈیکولا نے انہیں چھین  
دیا۔ وہ بے حس و حرکت زمین پر گر پڑے۔  
کمال ہے یہ آدمی ہے جن فیصل نے میرا  
بھرے لہجے میں کہا۔



پھر وہ دبے پاؤں چلتے ہوئے سیڑھیاں چڑھتے  
چلے گئے۔ بارہ سیڑھیوں کے بعد ایک بالکونی  
تھی جس میں کمروں کے روشن دان موجود تھے۔  
ان میں سے ایک روشن دان سے روشنی دکائی  
دے رہی تھی۔ وہ تینوں اسی طرح دبے  
قدموں چلتے ہوئے اس روشن دان کے قریب پہنچ  
گئے۔ اور پھر شہزاد نے جھانک کر دیکھا تو  
واقعی وہ اسی کمرے کا روشن دان تھا جس میں  
بوڑھا اور اس کے ساتھی بیٹھے ہوئے تھے۔  
شہزاد نے آہستہ سے روشن دان کا کونہ دبایا  
تو روشن دان فلا سا کھل گیا۔ اب ان چاروں  
کی آوازیں صاف سنائی دینے لگیں۔  
"صالح! آخر ہاں کو اس خزانے کا راز  
کیسے معلوم ہو گیا؟" ایک نے پوچھا۔  
"بات یہ ہے کہ یہ مکان واقعی ایک بڑے  
کا تھا۔ یہ بوڑھا شاہی خاندان کا فرو تھا۔ اور  
خزانے کا یہ راز پشتوں سے ان کے پاس چلا  
آ رہا تھا۔ جنگ آزادی کے وقت شاہی خزانہ  
انگریزوں سے چھپانے کے لئے اس کے بزرگوں

نے دفن کر دیا تھا اور اس کا راز گڑیا میں  
رکھ دیا تھا۔ پھر جب حالات درست ہوئے تو  
اس خزانے کو دریافت کرنے کی کوشش کی گئی  
مگر نہ جانے کیا بات تھی کہ وہ خزانہ دریافت  
نہ ہو سکا۔ چنانچہ یہ گڑیا اسی طرح دراشت میں  
آتی چل گئی۔ مگر خزانہ کوئی حاصل نہ کر سکا۔  
اس بوڑھے کی کوئی اولاد نہ تھی۔ وہ اس مکان  
میں اکیلا رہتا تھا۔ کچھ عرصہ پہلے یہ بوڑھا ایک  
عادثے کا شکار ہو گیا اور میں نے اس کے ساتھ  
بہدوی کی۔ مگر وہ بچ نہ سکا۔ مرتے وقت اس  
نے اس راز سے مجھے مطلع کر دیا۔ میں نے  
ہاں کو بتانا تھا مگر ہاں چونکہ ان دنوں ملک سے  
باہر تھا اس لئے مجھے اس کے آنے کا انتظار  
کرنا پڑا۔ میں اکیلا کچھ نہ کر سکتا تھا کیونکہ مجھے  
علم تھا کہ ہاں ہی اس معمر کو حل کرنے کی  
صلاحیت رکھتا ہے۔ چنانچہ جب ہاں آیا تو میں  
نے تمام تفصیل اسے بتادی ہاں نے فوراً اس مکان  
میں جانے کا فیصلہ کیا مگر اسی دوران معلوم ہوا  
کہ بوڑھے نے مرنے سے پہلے مکان بچ دیا تھا



اور اب وہ خود بھی کرایہ دار کی حیثیت سے  
وہاں رہتا تھا۔

چنانچہ جب ہم وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ  
مکان کرایہ پر اٹھ چکا ہے اور دو لڑکے  
وہاں رہتے ہیں۔ جس پر ہاس نے حبشی کو  
بیجا۔ اس کا خیال تھا کہ حبشی کی شکل دیکھ  
کر ہی وہ لڑکے خوفزدہ ہو جائیں گے۔ مگر  
وہ لڑکے بیحد تیز دیکھے۔ بہر حال حبشی وہاں سے  
گریا لے آئے میں تو کامیاب ہو گیا مگر وہ  
نقشہ وہیں رہ گیا جسے میں ان دونوں لڑکوں  
کو پکڑ دیکھ لے آیا۔ صالح نے پوری تفصیل  
بتاتے ہوئے کہا۔

اگر یہ بات سے صالح! تو پھر ہاس کیسے  
اس خزانے کو حاصل کرے گا جبکہ بے شمار لوگ  
پہلے میں اس مسئلے میں کوششیں کر چکے ہیں۔  
ایک شخص نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
بات یہ ہے کہ ہاس بے حد عقلمند آدمی  
ہے اور پھر وہ آثارِ قدیمہ کا ماہر بھی ہے اب  
اسی بات سے اندازہ کرو کہ اس نے نقشہ

دیکھ کر یہ بات معلوم کر لی ہے کہ یہ خزانہ  
سورج کنڈ کی پہاڑیوں میں دفن ہے جبکہ اس  
سے پہلے آج تک اس جگہ تک لوگ نہیں  
پہنچ سکے۔ صالح نے جواب دیا۔  
پہاڑیاں تو وسیع علاقے میں پھیلی ہوئی ہیں۔  
وہاں سے بغیر صحیح نشان کے خزانہ کیسے حاصل  
کیا جاسکتا ہے۔ ایک اور نے کہا۔  
حبشی یہ مسئلہ ہاس کا ہے۔ جب اسے یقین  
ہے کہ وہ خزانہ حاصل کرے گا تو پھر وہ  
کڑی لے گا۔ صالح نے جان چھڑاتے ہوئے  
کہا۔

اچھا اب سونا چاہیے۔ صبح اٹھکر ہم نے  
جانے کے انتظامات کئے ہیں اور پرسوں صبح ہم  
یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ ایک آدمی نے  
کہا اور وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

ٹھیک ہے۔ باقی افراد نے کہا اور وہ سب  
اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور عقلمندی دیر بعد وہ ایک  
ایک کر کے کمرے سے چلے گئے۔



دیکھو فیصل! اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ فکر ہے کہ ہم دونوں کے والدین خوشحال ہیں اور وہ ہمیں اس قدر جیب خرچ دیتے ہیں کہ ہم ریسوں کی طرح رہتے ہیں۔ ہمارا ملک ترقی پذیر ملک ہے۔ ہمیں دولت کی بے حد ضرورت ہے۔ اگر یہ خزانہ ہم حکومت کے حوالے کر دیں اور حکومت اس سے دس بارہ کارخانے لگا دے تو تم خود سوچو کہ ہزاروں بیروزگاروں کو روزگار مل جائے گا۔ ہمارا ملک ترقی کرے گا اور اس طرح ہم سب خوشحال ہو جائیں گے۔ جبکہ یہ خزانہ اگر ان لوگوں کے ہتھے چڑھ گیا تو انہوں نے اسے انسانیت کے خلاف استعمال کرنا ہے۔ شہزاد نے باقاعدہ تقریر کرتے ہوئے کہا۔

اچھا اچھا ٹھیک ہے۔ ہم یہ خزانہ حاصل کر کے حکومت کے حوالے کر دیں گے۔ ویسے شہزاد تمہیں تو سیاسی لیڈر بننا چاہیے۔ تقریر اچھی کر لو گے۔ فیصل نے کہا۔

سوچوں گا فی الحال تو مجھے جھوک لگی ہے۔ شہزاد نے پیٹ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

شہزاد، فیصل اور ڈیکولا اس وقت تک وہیں چپے رہے جب تک انہیں یقین نہ ہو گیا کہ سب سو گئے ہیں اور پھر وہ اسی طرح واپس کوٹھی سے باہر آ گئے۔ اور تھوڑی دیر چلنے کے بعد انہیں ایک فالی میکسی مل گئی اور پھر وہ اس وقت تک خاموش رہے جب تک وہ گھر نہ پہنچ گئے۔

اب بتاؤ کیا خیال ہے؟ شہزاد نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

خیال کیا ہوتا ہے۔ ہم فضول بھاگ دوڑ کر رہے ہیں۔ آخر ہمیں اس خزانے کو حاصل کر کے لینا ہے اور مجھے یقین ہے کہ ان لوگوں کے جس کچھ ہاتھ نہیں آتا۔ فیصل نے کہا۔

دیکھو فیصل! میں نے یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ خزانہ مندرجہ حاصل کرنا ہے۔ یہ خزانہ ضرور بے حد قیمتی ہوگا اور ہم اس خزانے کو حکومت کے حوالے کر دیں گے۔ شہزاد نے جواب دیا۔

کیوں حکومت کے حوالے کیوں؟ فیصل نے پوچھ کر کہا۔



یہ میری سمجھ میں تو آج تک یہ بات نہیں آئی کہ آخر تمہارا کھانا کہاں جاتا ہے۔ فیصل نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ پیٹ میں اور کہاں جاتا ہے۔ شہزاد نے بڑی معصومیت سے جواب دیا۔

مگر تمہارا پیٹ ہے کہ عمر و عیار کی زنبیل کہ بس تم کھاتے پلے جاتے ہو اور پیٹ دیے خالی کا خالی فیصل نے کہا۔

بس یہی بات آج تک میری سمجھ میں بھی نہیں آئی۔ شہزاد نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ مگر اب خزانہ حاصل کرنے کے لیے ہمیں کیا کرنا ہوگا۔ نقشہ تو ان کے پاس ہے فیصل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

دیکھو فیصل! ہمیں صرف ان کا تعاقب کرنا ہوگا۔ اگر وہ خزانہ حاصل کر لیتے ہیں تو ہم ان سے حاصل کر لیں گے۔ اگر وہ ناہام رہتے ہیں تو پھر ہم کوشش کریں گے۔ شہزاد نے جواب دیا۔

اس کا مطلب ہے کہ ہمیں بھی سودج کٹھ

کی پہاڑیوں پر جانا ہوگا۔ فیصل نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔ یقیناً! اچھا نصیحتی باقی باتیں کھانے کے بعد۔ شہزاد نے کہا اور پھر اس نے زور سے ہانک لگائی۔

مشر ڈریکولا، مشر ڈریکولا۔ جی آقا۔ فدا ہی ڈریکولا نے کمرے کے دروازے پر نمودار ہوتے ہوئے کہا۔

کھانا۔ شہزاد نے کہا۔ تیار ہے جی حضور۔ ڈریکولا نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

بہت خوب! بے آؤ۔ شہزاد نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

اوہ ڈریکولا سر بلاتا ہوا باہر نکل گیا۔



کے ساتھی تھے۔ باس آگے جانے والی جیپ میں  
تھا اور اس جیپ کو اس کا ساتھی اسماعیل  
چلا رہا تھا۔

باس! ہمیں سبز پہاڑیوں کی طرف جانا ہے یا  
ننگ پہاڑیوں کی طرف؟ اسماعیل نے پوچھا۔  
ننگ پہاڑیوں کی طرف؟ باس نے سنجیدگی  
سے جواب دیا اور اسماعیل نے سر ہلا دیا۔ باقی  
ساتھی خاموش بیٹھے رہے۔

پہلی جیپ میں باس اور اس کے تین ساتھی  
تھے جبکہ پچھلی جیپ میں اس کے دو ساتھی تھے  
اور پچھلی جیپ کو منشی چلا رہا تھا۔ جیلوں میں  
کھدائی کرنے اور مٹی ڈھونڈنے کا سامان موجود تھا۔  
اس وقت شام ہونے والی تھی اور پھر اس  
سے پہلے کہ سورج غروب ہوتا، دونوں جیپیں پہاڑیوں  
کے دامن میں پہنچ کر رک گئیں۔ اب ان کے  
دائیں طرف سرسبز پہاڑیاں اور بائیں طرف ننگ  
پہاڑیاں تھیں۔

ہمیں آج رات یہیں کیمپ لگانا ہے۔ کل  
ہم ننگ پہاڑیوں کی طرف بڑھیں گے! باس نے

سورج کنڈ کی پہاڑیاں دور دور تک پھیل  
ہوئی تھیں۔ یہ پہاڑیاں عجیب و غریب تھیں کیونکہ  
ان میں سے کئی بالکل ویران، ننگ اور بے  
تھیں جبکہ کئی پہاڑیاں سرسبز اور شاداب تھیں  
اور ان پر گھنے جنگل تھے۔ عام طور پر لوگوں  
میں یہ مشہور تھا کہ یہ سب پہاڑیاں آبپاش  
ہیں اس لئے لوگ ادھر کا رخ نہیں کرتے  
تھے۔ ایک کچی سڑک ان پہاڑیوں کے قریب پہنچ  
کر ختم ہو جاتی تھی۔ اب اس وقت اس سڑک  
پر دو جیپیں خاصی تیز رفتاری سے بھاگی چلی  
جا رہی تھیں۔ ان جیپوں کا رخ پہاڑیوں کی طرف  
تھا اور ان میں سفید بالوں والا باس اور اس



کہا اور پھر جیب سے اتر آیا۔ اس کے سامنے بھی جیبوں سے اتر آتے اور پھر انہوں نے بڑی تیزی سے خیمے لگانے شروع کر دیئے۔ خیمے نصب کرنے کے بعد انہوں نے بڑی تیزی سے سامان اتار کر ایک خیمے میں رکھا اور خود دوسرے خیموں میں آرام کرنے کے لیے گھس گئے۔

ان میں سے ایک آدمی رافض لے کر خیموں کے باہر ایک اونچے ٹیلے پر بیٹھ گیا وہ پہرہ دے رہا تھا۔ ہاں نے پہرے کا خصوصی انتظام کیا تھا اور سب لوگوں کی چار چار گھنٹوں کی باری مقرر کر دی تھی۔ کیونکہ اُسے پتہ چلا تھا کہ ان پہاڑیوں میں کوئی وحشی قبیلہ رہتا ہے جسکی ان پہاڑیوں میں آنے والوں کو قتل کر کے ان کا سامان لوٹ لیتے تھے۔

آہستہ آہستہ رات گندتی چلی گئی اور تقریباً آدمی رات سے کچھ زیادہ کا وقت تھا کہ اچانک پہرہ پر بیٹھے ہوئے اسماعیل کو سبز پہاڑیوں کی طرف سے کھٹکے کی آواز سنائی دی

وہ چونک کر کھڑا ہو گیا اور پھر غور سے اس طرف دیکھنے لگا جدھر سے آواز آئی تھی مگر جب اُسے کوئی چیز حرکت کرتی ہوئی محسوس نہ ہوئی تو وہ دوبارہ اطمینان سے ٹیلے پر بیٹھ گیا۔ مگر اس بار اس نے اپنا رخ سبز پہاڑیوں کی طرف ہی رکھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ ایک بار پھر چونک پڑا۔ نہ صرف یہ کہ اس نے آہٹ محسوس کی تھی بلکہ اُسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے جنگل آہستہ آہستہ چل رہا ہو۔ وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اس کی آنکھیں خوف سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اس نے واضح طور پر ایک جھاڑی کو چلتے ہوئے دیکھا تھا۔ اس نے کتنی بار اپنی آنکھیں ملیں کہ کہیں وہ خواب تو نہیں دیکھ رہا مگر پھر اُسے یقین ہو گیا کہ جنگل واقعی چل رہا ہے اُسے فوراً وہ باتیں یاد آئیں کہ یہ جنگل آسیب زدہ ہے۔ خوف کے مارے اس کی بُری حالت ہو گئی۔ جنگل آہستہ آہستہ آگے بڑھا چلا آیا تھا اور پھر خوف کی شدت سے وہ



بے اختیار چیخ پڑا اور خیمے کی طرف بھاگا۔  
 "باس! جنگل چل رہا ہے۔" پہاڑیوں  
 بھوتوں سے پُر ہیں۔ وہ چیختا ہوا بھاگا جا رہا  
 تھا۔

اس کی چیخ و پکار سنکر خیمے میں سوئے ہوئے  
 سب لوگ ہلکے بھرپور اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر  
 وہ اپنی اپنی رائفیں سنبھالے باہر نکل آئے  
 مگر اس سے پہلے کہ وہ صورت حال کو سمجھتے  
 اپناک پہاڑی پر سے خوفناک چیخوں کی آوازیں  
 سنائی دیں اور پھر جھاڑیوں کے پیچھے سے چار  
 پانچ سو ننگ دھڑنگ آدمی نیزے لہراتے بھوتوں  
 کی طرح ان پر جھپٹ پڑے۔

باس کے ساتھیوں نے بے اختیار رائفیں سیدھی  
 کیں اور وہ غارت کرنا ہی چاہتے تھے کہ باس  
 نے چیخ کر انہیں منع کیا اور پھر خود رائفل  
 پھینک کر ہاتھ اپنے کر لئے۔ اسے دیکھ کر  
 باقیوں نے بھی ہاتھ اپنے کر لئے۔

اور پھر باس نے ایک اجنبی زبان میں چیخ  
 کر کچھ کہا تو نیزے لہراتے ہوئے وحشی یکدم

پس گئے۔ البتہ ان میں سے ایک لمبا ترنگا آدمی  
 نیزہ اٹھائے آگے بڑھتا چلا آیا۔ اس کے چہرے  
 پر حیرت کے آثار تھے۔ اس نے آکر باس  
 سے اسی اجنبی زبان میں کچھ کہا۔ جس کے  
 جواب میں باس نے بھی اسی زبان میں بات  
 کی۔ تھوڑی دیر تک ان میں تیز تیز لہجے میں  
 باتیں ہوتی رہیں۔ پھر وحشیوں کے سردار نے اپنے  
 ساتھیوں سے کچھ کہا اور ان سب نے آگے  
 بڑھ کر ان کے گرد گھیرا ڈال لیا۔

یہ جہیں اپنے بڑے سردار کے پاس لے جا  
 رہے ہیں۔ خبردار! کوئی غلط حرکت نہ کرے ورنہ  
 ہم سب کو مار ڈالیں گے۔ مجھے یقین ہے  
 کہ ہم بڑے سردار کو راضی کر لیں گے۔ باس  
 نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور  
 ان سب نے سر ہلا دیئے۔

اور پھر وہ وحشیوں کے گھیرے میں چلتے  
 بکتے پہاڑیوں پر چڑھتے چلے گئے۔ صبح سویرے  
 طلوع ہونے تک وہ چلتے رہے۔ پھر پہاڑی کی  
 چوٹی پر پہنچ کر وہ دوسری طرف اترنے لگے تو



لے آئے والے نے بڑے موڈ بانہ بجے میں  
جواب دیا۔

سُنو ہوتے؟ سردار نے اس بار براہ راست  
باس سے مخاطب ہو کر کہا۔

مجھے شلو دیوتا نے بھیجا ہے اور شلو دیوتا  
نے پیغام دیا ہے کہ اگر ہماری حفاظت نہ کی

گئی تو تم سب پر اس کا قبضہ ٹوٹ پڑے  
گا۔ جنگلوں کو آگ لگ جائے گی۔ بستیاں

تباہ ہو جائیں گی اور شکار ختم ہو جائے  
گا۔ باس نے انہی کی زبان میں جواب

دیتے ہوئے کہا۔  
اوہ! تم شلو دیوتا کا پیغام لے کر آئے

ہو۔ شلو دیوتا سچا ہے۔ مگر ہمیں یہ نہیں  
معلوم کہ تم سچے ہو یا جھوٹے۔ اس لیے

ہمیں امتحان دینا پڑے گا۔ موٹے سردار نے  
کہہ سوچتے ہوئے کہا۔

ہم رات کو تمہارا امتحان لیں گے۔ اور  
پھر سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔ موٹے سردار  
نے فیصلہ کن لہجے میں کہا اور اس کے

گھنے جنگل کے اندر ایک خالی جگہ پر انہیں  
گھس کے بنے ہوئے بے شمار جھونپڑے نظر آئے

جہاں ان جیسے بے شمار وحشی گھوم پھر رہے تھے  
وحشی، بکس اور اس کے ساتھیوں کو

لے کر ایک بڑے خیمے کے سامنے پہنچ گئے  
خیمے کے اوپر انسانی سروں کا ایک ادبنا جلد

بنا ہوا تھا۔  
جیسے ہی وہ سب خیمے کے سامنے پہنچے۔

میں سے ایک بہت موٹا آدمی باہر آگیا۔ اس  
کے تمام جسم پر مختلف رنگوں سے نشان بنے

تھے ہوئے تھے۔ اور اس کے سر پر پرول  
تاج بنا ہوا تھا۔

کیا بات ہے منگوا ان کو یہاں کیوں آئے  
ہو۔ انہیں وہیں قتل کر دیا ہوتا؟ سردار نے

اور اس کے ساتھیوں کو لے آئے والے وحشی  
سے مخاطب ہو کر اپنی زبان میں انتہائی سخت لہجے

میں کہا۔  
سردار! یہ آدمی کہتا ہے کہ وہ دیوتاؤں کا  
بھیا ہوا ہے۔ یہ ہماری زبان بول لیتا ہے۔



ساتھ ہی اس نے اشارہ کیا اور نیزے بڑا  
دھنوں نے ان سب کو گھیر کر ایک جھونپے  
میں بند کر دیا اور پھر پچاس ساٹھ نیزے بڑا  
باہر پہرے پر کھڑے ہو گئے۔

فیصل، شہزاد اور ڈریگولا نے سورج کنڈ کی  
پہاڑیوں پر جانے کے تمام انتظامات مکمل کر لیے  
تھے۔ چنانچہ تیسرے روز وہ اسٹیشن پر آگے  
جہاں سے مالاکنڈ تک انہوں نے گاڑی پر سفر  
کرنا تھا۔ مالاکنڈ سے سورج کنڈ کی پہاڑیاں ہیں  
میل کے فاصلے پر تھیں اور ان کا خیال تھا  
کہ وہ وہاں تک پہنچ جائیں گے۔ ان  
کے پاس ایک چھوٹا سا ایچی کیس تھا جو ڈریگولا  
نے اٹھایا ہوا تھا۔

ادھر چھ دس گھنٹے مسلسل سفر کے بعد ان  
کی گاڑی مالاکنڈ اسٹیشن پر پہنچ گئی۔ وہ تینوں  
گاڑی سے اترے اور پھر سورج کنڈ کی پہاڑیوں

تھیں۔ یہ کیا ہو رہا ہے؟ فیصل نے حیرت بھرے  
 لہجے میں کہا۔  
 "شولو قبیلہ کے لوگ آرہے ہیں میں نے ان  
 کے بارے میں معلومات حاصل کر لی ہیں۔ یہ بے حد  
 خطرناک وحشی ہیں۔" شہزاد نے کہا۔  
 "پھر تو یہ باس اور اس کے ساتھیوں کو مار  
 ڈالیں گے۔" فیصل نے جواب دیا۔  
 "دیکھو کیا ہوتا ہے۔" شہزاد نے بڑبڑاتے ہوئے  
 کہا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد انہوں نے دیکھا کہ  
 باس ہاتھ اٹھاتے ان وحشیوں سے باتیں کر  
 رہا ہے۔ اور پھر وہ ان کے گھیرے میں پہاڑی  
 کے اوپر چڑھنے لگے۔ کچھ وحشی ان کی جینوں  
 اور غیموں کے پاس رک گئے۔  
 جب یہ سب لوگ ان کا درخت پار کر کے  
 اوپر چڑھ گئے تو شہزاد نے کہا۔  
 "بہیں ان کا تعاقب کرنا ہے مگر انتہائی  
 احتیاط سے۔"

ک طرف چل پڑے۔  
 شام سے پہلے پہلے وہ سورج کنڈھ تک پہنچ  
 گئے اور پھر انہیں دور سے پہاڑیوں کے دامن  
 میں دو جھپٹ تھوڑی ہوئی نظر آئیں اور ساتھ  
 ہی دو خیمے بھی لگے ہوئے تھے۔  
 "اوہ! یہ لوگ پہلے پہنچ گئے ہیں۔" فیصل  
 نے کہا۔

"ہم نے صرف ان کی نگرانی کرنی ہے۔ اس  
 لیے ایسا کرتے ہیں کہ جنگل میں جا کر چھپ  
 جاتے ہیں۔" شہزاد نے کہا۔ اور پھر وہ تینوں  
 تیزی سے جنگل کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ تھوڑی  
 دور اوپر جا کر وہ تینوں ایک ہی درخت پر  
 چڑھ کر بیٹھ گئے۔ یہاں سے خیمے اور جھپٹیں  
 صاف دکائی دے رہی تھیں۔

پھر آدھی رات سے پہلے وہ تینوں بے اختیار  
 چونک پڑے۔ انہیں پہاڑی کی چوٹی سے آہٹ  
 سنائی دے رہی تھی۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد  
 انہوں نے دیکھا کہ جنگل کی چوٹی سے بے شمار  
 جھاڑیاں آہٹ آہٹ حرکت کرتی ہوئی نیچے آرہی



میں کہا اور پھر ڈریکولا کو اشارہ کیا۔ اس نے  
اچی کیس شہزاد کی طرف بڑھا دیا۔  
شہزاد نے اچی کیس کھولا۔ اس میں کھانے  
کے بند ڈبے بھرے ہوئے تھے۔ شہزاد نے ایک  
ڈبہ کھولا اور پھر بڑے اطمینان سے کھانا کھانا  
شروع کر دیا۔

رات تک انہیں انتظار کرنا پڑا۔ پھر رات  
پڑتے ہی بستی کے سامنے میدان میں ہر طرف  
مٹیلیں جل اٹھیں اور دن کی سی روشنی ہو گئی  
میدان کے گرد بے شمار وحشی گھبرا ڈال کر  
کھڑے ہو گئے۔ پھر موٹا سردار نیچے سے باہر نکلا  
اور درمیان میں آکر کھڑا ہو گیا۔ اس نے اپنے  
ایک ساتھی کو اشارہ کیا اور پھر باس اور  
اس کے ساتھیوں کو میدان میں لے آیا گیا۔  
وحشیوں نے ان کے تمام کپڑے اتار کر انہیں  
نگد دھڑنگ کر کے میدان میں چھوڑ دیا۔ اور پھر  
موٹے سردار نے باس سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”سنو شلوا دیوتا کا پیغام لے آنے والو! اب  
کہلا امتحان ہے۔ تم پر ایک سبوتا شیر چھوڑا

چنانچہ وہ تینوں درخت سے اترے اور پھر  
درختوں کی آڑ لیتے ہوئے ان کے پیچھے  
چلتے گئے۔

وحشی چونکہ مطمئن تھے کہ باس اور اس کے  
ساتھیوں کے علاوہ اور کوئی آدمی وہاں نہیں  
رہا اس لیے انہوں نے ایک بار بھی پیچھے  
مڑ کر نہیں دیکھا۔

اور پھر ان کا سفر قبیلے کی بستی پر جا کر  
ختم ہو گیا۔

شہزاد، فیصل اور ڈریکولا بستی کے قریب ہی  
ایک درخت پر چڑھ کر چھپ کر بیٹھ گئے۔  
انہوں نے باس کو موٹے سردار سے باتیں  
کرتے دیکھا اور پھر وحشیوں نے ان سب کو  
ایک جھونپڑے میں قید کر دیا۔  
اب کیا ہو گا؟ فیصل نے کہا۔

انتظار کریں گے۔ دیکھو کیا ہوتا ہے۔ ویلے  
یہ قبیلہ تو بے حد خوفناک ہے۔ پتہ نہیں کہ  
نے یہاں کیا پھر چلایا ہے کہ انہوں نے فوری  
طور پر انہیں قتل نہیں کیا۔ شہزاد نے بیچہ لہجے



جائے گا۔ اگر تم نے اُسے مار ڈالا تو تم اپنے درندہ جھوٹے۔

اور پھر اس کے ساتھ ہی موٹے سروار نے اپنا ہاتھ اونچا کیا تو ایک طرف سے وحشی ایک بڑا سا پنجرہ اٹھا کر لے آئے۔ اس میں ایک خوفناک شیر بند تھا اور وہ پنجرے کی موٹی لکڑیوں سے بار بار سر ٹکرا رہا تھا۔ اس کی دھاڑوں سے پورا جنگل گونج رہا تھا۔ باس اور اس کے ساتھیوں کے چہرے اس خوفناک شیر کو دیکھ کر خوف سے زرد پڑ گئے۔ وہ خالی ہاتھ تھے۔ اس لئے انہیں معلوم تھا کہ وہ اس وحشی اور خوفناک شیر کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے مگر اب وہ مجبور تھے۔ کیونکہ ہر طرف موت تھی۔

ادھر شہزاد بڑے غم سے یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔

میرے خیال میں یہ شیر باس اور اس کے ساتھیوں کو کھا جائے گا۔ شہزاد نے فیصل سے مخاطب ہو کر کہا۔

معلوم تو ایسے ہی ہوتا ہے۔ یہ بھی تمہاری ہی طرح بھوکا معلوم ہوتا ہے۔ فیصل نے جواب دیا۔

مگر یہ لوگ مر گئے تو پھر خزانہ دیانت نہیں ہو سکے گا۔ اس لئے انہیں زندہ رہنا چاہیے۔ شہزاد نے کہا اور پھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک دستی بنا ہوا پستول نکالا جس کی نال سوئی کی طرح باریک تھی۔ یہ کیا ہے؟ فیصل نے چونک کر پوچھا۔

ہمارا ہتھیار، اسے میں نے خود کالج کی لیبارٹری میں تیار کیا ہے۔ اس میں زہریلی سرنال بھری ہوئی ہیں۔ شہزاد نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے پستول بیدھا کر لیا۔

کیا اس سے نکلی ہوئی سوئی اتنی دور تک چلی جائے گی؟ فیصل نے حیرت زدہ لہجے میں پوچھا۔

ہاں! اس کی مار بہت دور تک ہے۔ شہزاد نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔ اسی لمحے سروار کے اشارے پر وحشیوں نے



وہے میں شیر مرجکا تھا۔ شیر کے مرتے ہی وحشیوں نے زور وار نعرے مارے اور پھر ان کے دیکھتے ہی دیکھتے سردار سمیت تمام وحشی ان کے سامنے سجدے میں گر پڑے۔

حیرت انگیز! ناممکن، آخر یہ سب کچھ کیسے ہوا؟ باس نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ مگر دوسرے لمحے اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا کیونکہ بہال جو کچھ بھی ہوا تھا۔ اس سے نہ صرن ان کی جانیں بچ گئی تھیں بلکہ اب وہ اس قبیلے کی ہمدردیاں بھی جیت چکے تھے۔ اور پھر ان نے وحشیوں کو اٹھنے کے لیے کہا اور تمام وحشی میدھے ہو گئے۔

تم واقعی شورو دیوتا کے سچے پیغامبر ہو۔ تم نے بغیر ہاتھ بلانے اس بھوکے شیر کو مار ڈالا ہے۔ تم سچے ہو۔ یہیں حکم کرو۔ ہم تعمیل کریں گے۔“ موٹے سردار نے انتہائی مودبانہ انداز میں کہا۔

”ہمارے کپڑے پیش کرو۔ باس نے بڑے سخت

پنجرے کا دروازہ کھول دیا اور شیر ایک خوفناک دھاڑ مار کر باہر نکل آیا۔ اس نے ایک لمحے کے لیے رک کر باس اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ جو موت کے خون سے بتوں کی طرح کھڑے تھے۔ اور پھر شیر نے ایک خوفناک دھاڑ مار کر ان پر حملہ کرنے کے لیے جسم کو سکڑا، مگر عین اسی لمحے شہزاد نے شیر کا نشانہ لے کر پستول کا ٹیڑا دبا دیا۔

پستول میں سے ایک چھوٹی سی سوئی نکلی اور پھر گولی سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے اٹلا ہوئی شیر کی طرف بڑھی۔ پھر اس سے پہلے کہ شیر حملہ کرنا، سوئی ٹھیک اس کے سر میں گھس گئی۔

دوسرا لمحہ باس اور اس کے ساتھیوں کے لیے حیرت انگیز ثابت ہوا۔ انہیں بس یہی معلوم ہوا کہ شیر ان پر حملہ کرنے والا تھا کہ یکدم اچھل کر زمین پر گرنا۔ اور چند لمحے تڑپنے کے بعد بے حس و حرکت ہو گیا۔ ایک لمحے سے بھی کم

لبے میں کہا۔

اور پھر دوسرے لمحے ان کے کپڑے پڑ کر دیئے گئے۔ ان سب نے کپڑے پہنے اور پھر باس نے موٹے سردار سے مخاطب ہو کر کہا۔

سنو! ہم نے سورج کنڈ کی پہاڑیوں میں بیٹھ کر اس غار تک پہنچنا ہے جس کی شکل بیٹھے ہوئے شیر کی طرح ہے۔ کیا تم نے یہ غار دیکھی ہوئی ہے؟ باس نے پوچھا۔

بیٹھے ہوئے شیر کی شکل والی غار۔ ہاں! ہم اسے جانتے ہیں وہ ہماری ساتھ والی پہاڑی پر ہے۔ سردار نے جواب دیا۔  
بہنیں فوراً دال پہنچاؤ۔ باس نے خوش ہو کر کہا۔

آؤ سردار۔ موٹے سردار نے کہا اور پھر انہیں لیکر پہاڑی سے نیچے اترنے لگا۔

شہزادو اور اس کے ساتھیوں نے جب ان سب کو پہاڑی سے نیچے اترتے دیکھا تو وہ جس ان کے پیچھے چل پڑے اور پھر ان کے پیچھے چلتے ہوئے اس پہاڑی سے اتر کر دوسری پہاڑی کی طرف بڑھے۔ اس پہاڑی پر بھی جھاڑیوں کی کثرت تھی۔ تقریباً آدھی رات تک وہ چلتے رہے۔ پھر وہ سب ایک جگہ رک گئے۔

موٹے سردار نے ایک چٹان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے باس سے کہا اور ہاں اس چٹان کو دیکھ کر خوشی سے اچھل پڑا۔  
اؤہ! اس چٹان کی شکل بیٹھے ہوئے شیر کی



طرح ہے۔ اب مجھے یاد آگیا۔ اس نقشہ میں  
 بھی یہی شکل بنی ہوئی تھی۔ شہزاد نے کہا  
 دوسرے باں نے اس چٹان کو دیکھتے ہی  
 جب سے وہ نقشہ نکالا اور غور سے اسے  
 دیکھنے لگا۔ پھر وہ آہستہ آہستہ آگے بڑھتا گیا وہ اس  
 چٹان پر چڑھ گیا اور پھر وہ شیر کے سر پر  
 اس طرح بیٹھ گیا کہ شیر کی آنکھیں اور اس  
 کا چہرہ ایک ہی سیدھ میں تھا۔ باں چند  
 لمحوں کے بعد ایک مخصوص زاویے سے پہاڑی کی طرف  
 دیکھتا رہا اور پھر اس کی نظریں بے شمار  
 درختوں میں سے ایک درخت پر جم گئیں اس  
 درخت کی شاخیں اس طرح پھیلی ہوئی تھیں  
 کہ اس سے ایک عورت کی شکل بن گئی  
 تھی مگر یہ شکل صرف اسی مخصوص زاویے  
 سے ہی نظر آتی تھی۔

باں تیزی سے نیچے اترتا اور پھر اس  
 درخت کی طرف چل پڑا۔ اس درخت کے  
 قریب پہنچ کر وہ ایک لمحے کے لئے رکا  
 اور پھر تیزی سے درخت پر چڑھتا چلا گیا۔

اس نے جیب سے ایک فیتہ نکالا اور اپنے  
 سامنے کو بلایا اور اس کے سامنے  
 ایک سر زمین سے لگایا اور باں فیتہ  
 نے ہوتے ہوئے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ فیتے سے باپ کر  
 ایک مخصوص بلندی پر پہنچا اور پھر اس  
 کے سامنے یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ باں  
 نے درخت کی ایک شاخ سے ٹانگیں اٹکائیں اور  
 اٹل لٹک گیا۔ اب اس کی آنکھیں عین اسی جگہ  
 پر تھیں جہاں اس نے فیتے سے باپ کر نشان  
 لگایا تھا اور پھر اس نے اپنا رخ شمال کی  
 طرف کر دیا اور چند لمحوں کے بعد دیکھتا  
 رہا۔ پھر وہ سیدھا ہو گیا اس کے چہرے پر  
 خوشی کے آثار تھے۔ اس زاویے سے دیکھتے ہوئے  
 اس کی نظریں ایک اور درخت پر جم گئیں۔ اس  
 درخت کی ایک شاخ بالکل سوکھی ہوئی تھی اور  
 یہ انسانی پنجے کی طرح لگی تھی۔ پھر اس درخت  
 سے نیچے اتر کر وہ اس درخت کی طرف بڑھا  
 اور پھر وہ اس پر چڑھ کر اس سوکھی ہوئی  
 شاخ پر پہنچ گیا اور اس نے فیتہ کھول کر



ایک نشان اس پہنچے سے لگایا اور پھر جب  
 فیتے کا دوسرا سرا زمین پر لگا تو اس نے  
 دیں درخت سے نیچے چھلانگ لگا دی اور  
 جس جگہ وہ فیتہ لگا تھا۔ وہاں سے پہلے وہ  
 شمال کی طرف بیس قدم چلا۔ پھر دس قدم  
 جنوب کی طرف اور پھر پانچ قدم مغرب کی  
 طرف۔ اب وہ ایک چٹان کے قریب پہنچ گیا۔  
 اس نے جیب سے نقشہ نکال کر دیکھا اور پھر  
 چٹان پر چڑھ کر اس نے اپنا رخ شمال کی  
 طرف کیا اور دونوں ہاتھ دائیں بائیں پھیلا دیئے  
 اور پھر ایک مخصوص انداز میں اس نے دونوں  
 ہاتھوں کو حرکت دی اور پھر جو زاویہ بنا وہ  
 اس طرف چل پڑا۔ تقریباً پچاس قدم چلنے کے  
 بعد وہ ایک اور چٹان کے پاس پہنچ گیا۔  
 آؤ آؤ جاگ کر آؤ۔ اس چٹان کے نیچے  
 خزانہ موجود ہے۔ اس نے خوشی سے چیخنے  
 ہوئے کہا۔

اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس کے سب ساتھی  
 جاگ کر اس کے پاس پہنچ گئے۔

سرور! اپنے آدمیوں سے کہو کہ نیزہ مارا  
 کر اس چٹان کو اکھیڑ ڈالیں۔ اس نے موئے  
 سرور سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور پھر سرور کے حکم پر تمام وحشی نیزہ  
 لیکر اس چٹان پر چل پڑے۔ تقریباً آدھے گھنٹے  
 بعد چٹان ریزہ ریزہ ہو کر بکھر گئی۔ اب وہاں  
 ایک غار کا دھانہ صاف نظر آ رہا تھا۔

اس اپنے ساتھیوں سمیت غار میں داخل  
 ہو گیا اور پھر یہ دیکھ کر ان کی آنکھیں پھٹی  
 کی پھٹی رہ گئیں کہ غار میں کسی مخصوص کٹری  
 سے بنے ہوئے بڑے بڑے پیاس صندوق پڑے  
 ہوئے تھے۔ ان کے ڈھکن کھلے ہوئے تھے اور  
 ان سب میں قیمتی ہیرے، جواہرات اور سونے کی  
 اینٹیں بھری ہوئی تھیں۔ ہیرے جواہرات کی روشنی  
 سے پوری غار جگمگا رہی تھی۔

اور اتنا بڑا خزانہ! اب دنیا میں ہم جیسا  
 ہیر کوئی نہیں ہوگا! اس نے خوشی سے پاگل  
 ہوتے ہوئے کہا۔  
 اس! یہ بس تمہاری ذہانت تھی کہ تم نے



اس خزانے کا پتہ چلا یا دہنہ یہ ناممکن تھا۔  
صالح نے خوشی سے بھرپور لہجے میں کہا۔  
یہ سب کیا ہے شورو دیوتا کے پیغامبر: موٹے  
سروار نے حیرت سے ہیرے جواہرات کو دیکھتے  
ہوئے کہا۔

یہ شورو دیوتا کے پسپننے کے پتھر ہیں اس  
نے ہمیں یہی پتھر لینے کے لئے بھیجا تھا۔  
تم اپنے ساتھیوں کو حکم دو کہ وہ یہ صندوق  
اٹھا کر پہاڑی کے نیچے ہمارے غیموں میں لے  
چلیں۔ بائیں نے موٹے سروار سے مخاطب ہو کر  
کہا۔

شورو دیوتا کے حکم کی تعمیل ہوگی۔ موٹے  
سروار نے کہا اور پھر اس نے اپنے ساتھیوں  
کو انہیں اٹھانے کا حکم دیا اور پھر دھنکیوں  
نے مل کر وہ صندوق اٹھائے اور غار سے  
باہر نکل آئے۔

شہزاد اور اس کے ساتھی دور درخت پر  
بٹھے یہ سب تماشہ دیکھ رہے تھے۔ جب  
سروار نے خزانہ باہر نکالا تو اتنا بڑا خزانہ  
ہو کر حیرت کے مارے ان کی آنکھیں بھی  
چمکیں کی مچھلی رہ گئیں۔

لو! اتنا بڑا خزانہ، اب ہمارا ملک یقیناً  
دشمنوں جو جاتے گئے شہزاد نے بڑبڑاتے ہوئے  
کہا۔

آؤ پلیس! ہمیں ان سے پہلے جیپوں تک پہنچنا  
ہیئے دہنہ یہ خزانہ لے کر نکل جائیں گے۔  
سروار نے کہا اور پھر وہ تینوں درختوں سے  
اترے اور چھپتے چھپاتے پہاڑی سے نیچے

تسے کہیں غار میں چھپا دو۔ شہزاد نے کہا اور ڈیکولا نے انتہائی پھرتی سے تمام اسٹونز کو جگمگا رہے تھے۔ جب سب وحشی جنگل میں غائب ہو گئے۔ جیلوں کے نیچے گھس جاؤ۔ جب میں اسٹون باس نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ وہ کروں تب باہر آنا۔ اور ڈیکولا تمہیں معلوم رہیوں پر چڑھ جائیں۔ کہ تم نے پھر کیا کرنا ہے۔ شہزاد نے کہا جی آنا۔ ڈیکولا نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر شہزاد اور ڈیکولا ایک جیب کے اندر فیصل دوسری جیب کے نیچے گھس گیا۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد باس اور اس ساتھی وحشیوں اور خزانے سمیت وہاں پہنچے۔



کی ہوا تھا اور دوسرا ہاتھ اس کی کمر سے گزرا۔ حالانکہ باس بے حد قوی میکل تھا۔ لیکن ڈیکولا کی طاقت کے مقابلے میں وہ بے بس ہو چکا تھا۔

اپنے ساتھیوں سے کہو کہ وہ زمین پر بٹھ جائیں۔ ورنہ میں ایک ہی جھٹکے میں تمہاری گردن ٹوٹ دوں گا۔ ڈیکولا نے چیخ کر کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بازو کو ایک جگہ سا جھٹکا دیا اور باس کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی گردن ٹوٹنے والی ہو۔

لیٹ جاؤ۔ لیٹ جاؤ۔ باس نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔ اور اس کے ساتھی زمین پر لیٹ گئے۔

شہزاد نے پہلے سے ہی ایک ہی ایک تخت کی آڑ میں چھپا رکھی تھیں۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس نے باس کے پانچوں ساتھیوں کو رسیوں سے باندھ دیا اور پھر اس نے باس کو بھی اس سے باندھ دیا۔

تم لوگ زیادتی کر رہے ہو۔ ہم نے بڑی

بھٹ پڑے ہوں۔  
ڈیکولا اور فیصل بھی باہر آگئے تھے۔ تم کون ہو؟ باس نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

تمہارے دوست! ویسے تم نے جس ذہانت سے خزانہ دریافت کیا ہے میں اس کی داد دیتا ہوں۔ مگر افسوس یہ خزانہ تمہارے نصیب میں نہیں ہے۔ یہ ہمارے ملک کی امانت ہے۔ شہزاد نے مسکرتے ہوئے کہا۔

باس! یہ وہی لڑکے ہیں جن سے ہم نقشہ اور گڑیا چھین لائے تھے؟ صالح نے کہا۔  
اوہ! تو تمہاری موت تمہیں یہاں لے آئی ہے۔ باس نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ کونئی اور بات کرے۔ ڈیکولا بسیل کی سی تیزی سے اپنی جگہ سے اچھلا اور پھر پک جھپکنے میں باس اس کے پانچے میں یوں تڑپا رہا تھا جیسے عقاب کے پانچے میں چڑیا۔

ڈیکولا کا ایک ہاتھ باس کی گردن کے گرد

مشکل سے خزانہ حاصل کیا ہے۔" باس نے افسردہ لہجے میں کہا۔  
 "مگر تمہاری زندگیاں میں نے بچائی ہیں اگر میں شیر کو زمرٹل سوئی سے ہلاک نہ کرتا تو تم اب تک عالم بالا میں سیر کر رہے ہوتے! شہزاد نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ! تو وہ تم تھے۔" باس نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

"ڈریگولا! انہیں اٹھا کر جیپ میں ڈال دو۔" شہزاد نے ڈریگولا سے کہا۔ اور ڈریگولا نے حکم کی تعمیل کی۔ پھر ایک جیپ کا سٹیئرنگ شہزاد نے سنبھال لیا جبکہ دوسری جیپ فیصل نے سنبھالی۔ شہزاد والی جیپ میں ہی باس اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ اور ڈریگولا بھی ان کے سرول پر چوکانا بیٹھا تھا۔  
 "دوسرے ملے جیپیں تیزی سے چلیں اور مارٹر سڑک پر دوڑنے لگیں۔"

اگلی حکام کے پاس جب یہ خزانہ پہنچا تو سب لوگ خوشی سے پاگل ہو گئے۔ دوسرے دن کی اخباریں شہزاد، فیصل اور ڈریگولا کی منت، بہادری اور وطن کی محبت کی تعریفوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ان کے کارنامے کی تفصیلات درج تھیں اور ان کے بے شمار فوٹو بھی۔ ساتھ ہی خزانے کی تفصیلات بھی تھیں۔ ایک اندازے کے مطابق یہ اتنا بڑا خزانہ تھا کہ اس سے ملک کے تمام مسائل آسانی سے حل ہو سکتے تھے۔  
 اور پھر ایک بہت بڑی تقریب میں شہزاد، فیصل اور ڈریگولا کو انعامات دیئے گئے۔ اور



اس طرح کے کارنامے انہما دیتے رہیں گے تاکہ ان کے ملک کا پوری دنیا میں بول بالا ہو سکے۔

ڈریگولا! اچانک شہزاد نے چیخ کر کہا۔

جی آتا۔ ڈریگولا نے چونک کر کہا۔

کھانا لاؤ۔ میرا تو مہوک کے مارے برا حال ہے۔ شہزاد نے پیٹ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔  
”ابھی لایا جی حضور۔“ ڈریگولا نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”سنو! آج کے بعد صرف یہی کہنا کہ تیار ہے سمجھے! میں مہوک برواشت نہیں کر سکتا۔ شہزاد نے سخت لہجے میں کہا۔

”جی سرکار۔“ ڈریگولا نے بڑی سنجیدگی سے کہا اور فیصل بے اختیار ہنس پڑا۔

ختم شد

صدر مملکت نے ان سے ہاتھ ملائے۔ اور پھر صدر مملکت نے شہزاد اور فیصل کو ایک خصوصی اجازت نامہ دیا جس کی رو سے انہیں یہ امتیازی مل گئی کہ وہ پولیس، فوج اور اسی طرح کے تمام اداروں سے ہر وقت مدد لے سکتے تھے۔ اور اس امتیازی کی رو سے انہیں اس قدر وسیع اختیارات مل گئے کہ صدر مملکت کے علاوہ باقی ہر آدمی ان کے حکم کی تعمیل کرنے کا پابند تھا۔ اور اس امتیازی کی رو سے وہ ایک خفیہ فنڈ سے جس بنک سے بھی چاہیں، جس قدر چاہیں روپیہ حاصل کر سکتے تھے۔

شہزاد اور فیصل کے والدین بھی اس تقرب میں شامل تھے۔ وہ بے حد خوش تھے۔ انہیں اپنی اولاد پر فخر تھا۔

اور پھر شہزاد، فیصل اور ڈریگولا واپس اپنے گھر میں آ گئے۔ وہ خود بھی بے حد خوش تھے۔ کیونکہ ان کے پاس اب وسیع اختیارات تھے اور انہوں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ



فیصل شہزاد اور ڈیکولا کا انتہائی سنسنی خیز ناول

# خونناک گروہ

سنت مظهر کلیم ایم اے

خونناک گروہ جو ملک میں مسلح بغاوت کرنا چاہتا تھا۔  
فیصل اور شہزاد اپنی حماقت سے گروہ کے ساتھ چڑھ گئے۔  
فیصل اور شہزاد کو باندھ کر ان پر کوڑے برسائے گئے۔  
ڈیکولا اور خونناک سانپ کے درمیان خونناک جنگ۔  
ڈیکولا نے فیصل اور شہزاد کی چھینیں سنکر موت کے منہ میں چھلانگ لگادی۔  
جس بول نے فیصل کو اغوا کر کے اس پر گولی چلا دی۔  
مجرموں، فیصل، شہزاد اور ڈیکولا کے درمیان خونناک اور خطرناک جنگ۔  
کیا خونناک گروہ اپنے مشن میں کامیاب ہو گیا؟  
کیا فیصل، شہزاد اور ڈیکولا خونناک گروہ کو بے نقاب کرنے میں کامیاب ہو گئے؟  
انتہائی دلچسپ  
انتہائی خوفناک  
انتہائی جرات بیز کافے

شائع ہو گیا ہے

یوسف برادرز پبلشرز پک گیٹ ملتان

عمر و عیار کی حیرت انگیز عیاریوں اور مزاحیہ کارناموں بھرپور ناول

# عمر اور فوما پنچو جادوگر

مصنف: صفدر شاہین

سرخ پیازوں کے درمیان ایک پُر اسرار اور قدیم عمارت جہاں عمر و  
کو خوفناک بلاؤں کا سامنا کرنا پڑا۔؟  
افریاب نے طلسمی بت کو فنا کرنے کے لئے عمر و کی خدا ماحال میں کیوں؟  
افریاب طلسمی بت کو کیوں تباہ کر دانا چاہتا تھا؟  
طلسمی بت کے محافظوں نے عمر و کا کیا حشر کیا۔؟  
طلسمی بت کی حقیقت کیا تھی؟ کیا عمر و بت کو توڑنے میں کامیاب  
ہو سکا۔؟  
خونخوار و دندے سے زیادہ خطرناک اور موت سے زیادہ خوفناک فوما پنچو جادوگر  
اور عیاروں کے شہنشاہ خواجہ عمر و عیار کا خوفی مقابلہ کون جیتا کون ہارا۔؟  
عمر و کو فوما پنچو جادوگر سے کیوں ٹکرانا پڑا۔؟  
افریاب کی عکس حیرت کا عمر و کے ہاتھوں کیا حشر ہوا۔؟  
آپ کے لئے ایک انتہائی دلچسپ اور تہقہ بار ناول۔

ناشران: یوسف برادرز پبلشرز پک گیٹ ملتان